


# S750 / S730 / S630 Användarmanual

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

## Instruktioner

■ Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången

**Installera kamerans drivrutin**

Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin.
Installera kamerans drivrutin, som finns på CD-skivan med applikationer. (sid. 85)

**Ta en bild**

Ta en bild. (sid. 15)

**Sätt i USB-kabeln**

Sätt i USB-kabeln i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 88)

**Sätt på kameran**

Sätt på kameran.
Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.

**Kontrollera [Flyttbar disk]**

Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 89)

## Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad så vänd dig till din Samsung-återförsäljare.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Om du använder en kortläsare för att kopiera bilderna på minneskortet till din dator, kan bilderna bli skadade. Vid överföring av bilderna tagna med kameran till din dator, se till att använda den medföljande USB-sladden för att anslut kameran till din dator. V.v. notera att tillverkaren tar inget ansvar för förlust eller skada på bilder på minneskortet p.g. av användning av en kortläsare.
- Innehåll och illustrationer i denna manual kan ändras utan föregående varning för uppgradering av kamerafunktionerna.
- Om din kamera köptes utanför det land där du tänker använda den så debiteras en serviceavgift av tillverkarens representant i det landet.
- I vissa länder där denna kamera inte finns att köpa är service ev. inte tillgänglig.

⁎ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.
⁎ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

## Fara

FARA visar på en farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din fotohandlare eller av auktoriserad Samsung-verkstad.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din återförsäljare. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

## Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

# Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredställande.
- Undvik att vidrora objektivet eller blixten vid fotografering.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära ett kamerafodral. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.
- En nätadapter som inte stämmer med kamerans specifikationer kan göra att kameran inte fungerar korrekt. Vi rekommenderar användning av det batteri eller återuppladdningsbara batteri som följer med kameran.

  ※ Tillgänglig nätadapter :

  ⊕—⊙—⊖ Spänning: 3.3V, Ampere: 2.0A, Diameter (Ø): 2.35
- Innan du tar en bild, kontrollera först batteritypen (sid.37). Om batteritypen inte passar kameran kanske kameran inte fungerar som den ska.

# Innehåll

# Innehåll



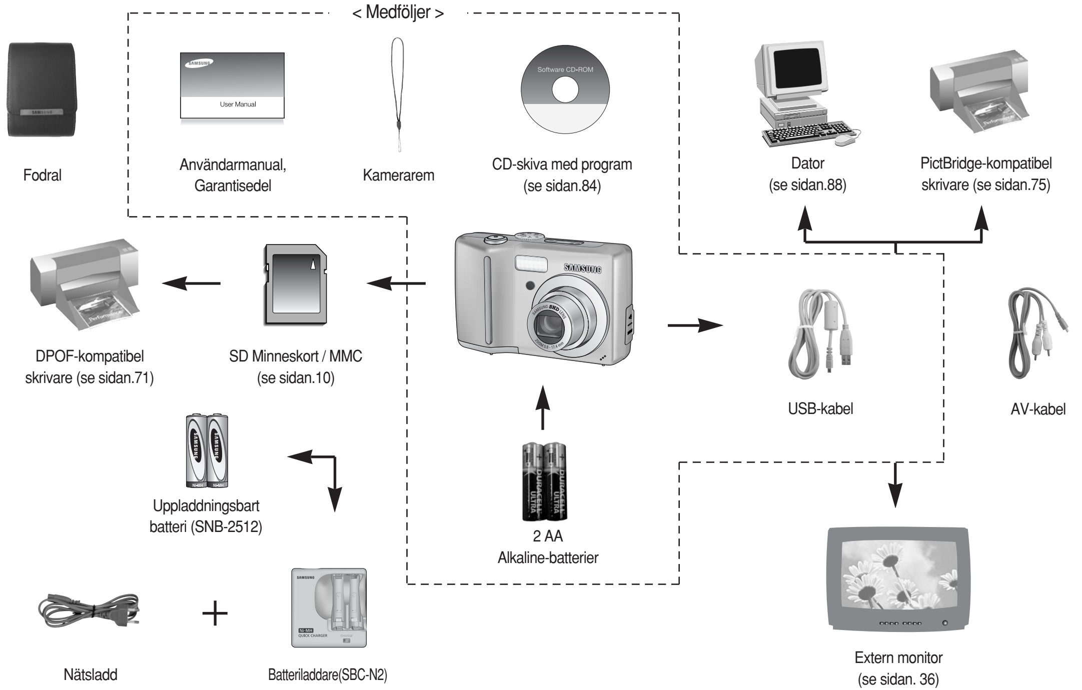
## VISNING



## PROGRAM

# Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad.



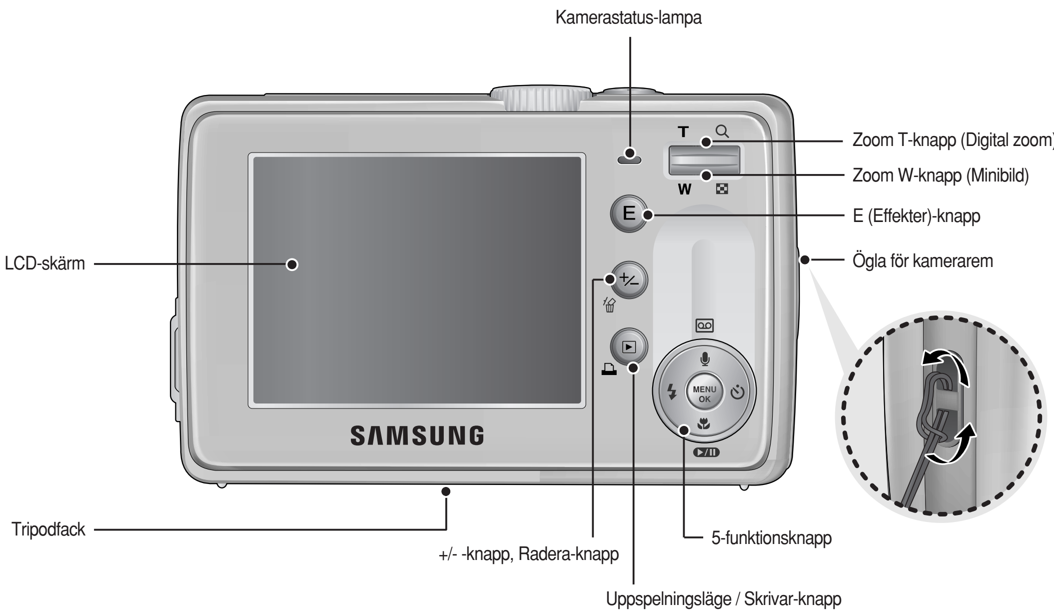
# Kamerans delar

## Fram- och ovansida



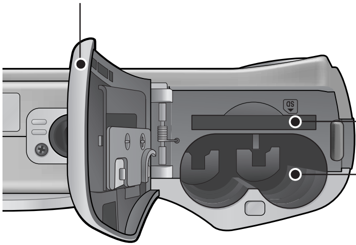
# Kamerans delar

## Bak- och undersida



# Kamerans delar

## Undersida / 5-funktionsknapp







■ Lampa för självutlösare

| Symbol | Status | Beskrivning |
|---|---|---|
| ⏲ 2S | Blinkar | Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall. |
| ⏲ | Blinkar | De första 8 sekunderna blinkar lysdioden i intervall om 1 sekund.<br>Under de sista 2 sekunderna blinkar lysdioden snabbt i 0,25 sekunders intervall. |
| ⏲⏲ | Blinkar | En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild. |

■ Kamerastatus-lampa

| Status | Beskrivning |
|---|---|
| Strömförsörjning på | Lampan tänds och släcks när kameran är klar att ta en bild |
| Efter att ha tagit en bild | Lampan blinkar medan bild-data sparas, och släcks sedan när kameran är klar att ta en bild |
| Medan röst-memo spelas in | Lampan blinkar |
| När USB-sladden är ansluten till en dator | Lampan lyser (lampan kommer att släckas efter att kameran har identifierats) |
| Översändning av data via en dator | Lampan tänds (LCD-skärmen släcks) |
| När USB-sladden är ansluten till en skrivare | Lampan är släckt |
| När skrivaren skriver | Lampan blinkar |
| När AF aktiveras | Lampan tänds<br>(kameran fokuserar på motivet) |
| | Lampan blinkar<br>(kameran är inte fokuserad på motivet) |

## Kamerans delar

■ Lägesikon, se sidorna 15 ~ 19 för mer information om kameraläges-inställning.

| LÄGE | AUTO | | PROGRAM | | ASR | | MANUELLT | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ikon | | | | | | | | |
| LÄGE | PORTRÄTT | | NATT | | FILM | | - | |
| Ikon | | | | | | | - | |
| LÄGE | MOTIV | | | | | | | |
| | BARN | | LANDSKAP | NÄRBILD | | TEXT | | SOLNEDGÅNG |
| Ikon | | | | | | | | |
| LÄGE | GRYNING | | MOTLJUS | | FYRVERKERI | | STRAND & SNÖ | |
| Ikon | | | | | | | | |

## Ansluter till en strömkälla

■ Vi rekommenderar användning av det batteri som följer med kameran. De tillgängliga batterierna är listade nedan.

- Icke-laddningsbara batterier : 2 x AA Alkaliska (Högkapacitet)
- ILaddningsbara batterier : SNB-2512 (Ni-MH)

■ SNB-2512-specifikation(valfritt)

| Modell | SNB-2512 |
|---|---|
| Typ | Ni-MH |
| Kapacitet | 2500mAh |
| Spänning | 1.2V x 2 |
| Laddningstid | Ca 300 minuter (vid användning med SBC-N2) |

### INFORMATION

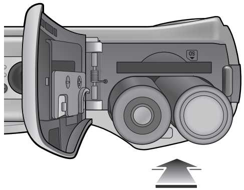
**Viktig information om batterianvändning**

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.
- Det är lätt att köpa alkaliska batterier. Varaktigheten vid användning av batterier varierar emellertid alltefter deras fabrikat eller de fotografiska förutsättningarna
- Använd inte manganbatterier, eftersom manganbatterier inte kan leverera tillräckligt med ström.

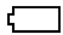
## Ansluter till en strömkälla

■ Sätt in batteriet så som visas

- Om kameran inte startar efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
- När batterihållarens lock är öppet, tryck inte på batterihållarens lock med våld. Detta kan orsaka att batterilocket går sönder.



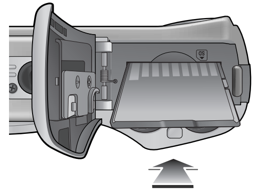
■ Det finns 4 indikatorer för batteriets kondition som visas på LCD-skärmen.

| Batteri-indikator |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|
| Batteristatus | Batteriet är full-laddat | Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri) | Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri) | Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri) |

## Insättning av minneskortet

■ Sätt in minneskortet så som visas.

- Stäng av kamerans strömförsörjning före insättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot framdelen av kameran (lins) och kortets ben mot kamerans baksida (LCD-skärm).
- Sätt inte in minneskortet felvänt. Att göra så kan skada minneskortets fack.



# Hur du använder minneskortet

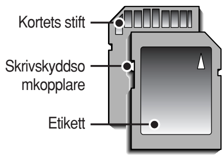
- Du måste formatera minneskortet (se sidan 36) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är fullt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd.
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om tillgängligt minne inte räcker
  : Ett [MINNE FULLT!]-medelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera mängden minne i kameran, byt ut minneskortet eller ta bort onödiga bilder som finns lagrade i minnet.

# Hur du använder minneskortet

**INFORMATION**

- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

■ Du kan använda både SD/SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).
Se bifogade handbok för användning av MMC-kort.




[ SD (Secure Digital) minneskort ]

SD/SDHC minneskortet har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD/SDHC minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD/SDHC minneskort, skyddas din data inte längre. Skjut strömbrytaren mot toppen på SD/SDHC minneskortet innan du tar någon bild.

■ När du använder ett 256 MB MMC (Multi Media Card) blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga, eftersom bildkapaciteten kan påverkas av variabler såsom motiv och typ av minneskort.

- S750/S730

| Inspelad bildstorlek | | Superfin | Fin | Normal | 30BPS | 15BPS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Stillbild | 7M | 67 | 128 | 197 | - | - |
| | 6M | 80 | 157 | 223 | - | - |
| | 5M | 95 | 183 | 269 | - | - |
| | 5M | 95 | 183 | 269 | - | - |
| | 3M | 150 | 284 | 400 | - | - |
| | 1M | 558 | 710 | 822 | - | - |
| *Video film | 640 | - | - | - | C:a 3'30" | C:a 6'20" |
| | 320 | - | - | - | C:a 12'20" | C:a 22'20" |

- S630

| Inspelad bildstorlek | | Superfin | Fin | Normal | 30BPS | 15BPS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Stillbild | 6M | 80 | 157 | 223 | - | - |
| | 5M | 95 | 183 | 269 | - | - |
| | 4M | 124 | 233 | 306 | - | - |
| | 3M | 150 | 284 | 400 | - | - |
| | 1M | 558 | 710 | 822 | - | - |
| *Video film | 640 | - | - | - | C:a 3'30" | C:a 6'20" |
| | 320 | - | - | - | C:a 12'20" | C:a 22'20" |

* Zoom-knapparna är inte nedtryckta under videofilmsinspelning.
Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.

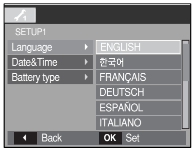
# När du använder kameran första gången

■ Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.

■ När kameran är påsatt första gången visas en meny för att ställa in datum / tid, språk och batterityp på LCD-skärmen. Denna meny visas inte efter inställningen. Ställ in datum / tid, språk och batterityp innan kameran används.

● Ställa in språk

1. Välj menyn [Language] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.



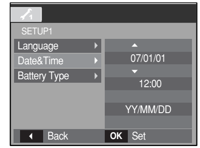

## INFORMATION

● Du kan välja 22 språk. Dessa är listade nedan:
- Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA(MALAY/ INDONESISKA), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.

● Även om kameran startas om ligger språkinställningen kvar.

● Ställa in datum, tid och datumtyp.

1. Välj menyn [Date&Time] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på piltangenterna UPP/ NER/ HÖGER/ VÄNSTER.



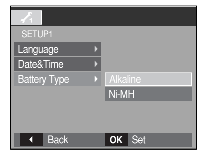

HÖGER piltangent : väljer ÅR/ MÅNAD/ DAG/ TIMME/ MINUT/ DATUMTYP

VÄNSTER piltangent : Flyttar markören till huvudmenyn [Date&Time] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum. Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster från sin nuvarande position.

Piltangenten UPP eller NER : ändrar värden på respektive objekt.

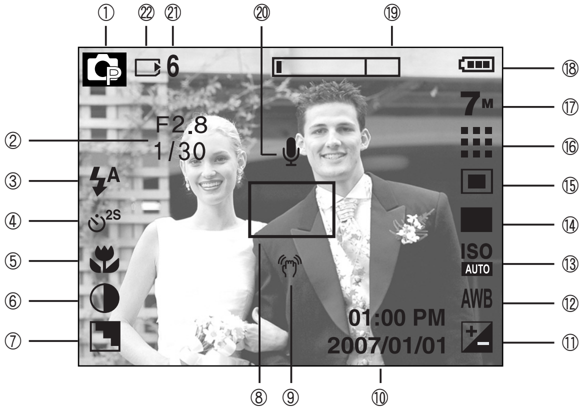
● Inställning av batterityp

1. Välj [Battery Type]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



# Visning på LCD-monitorn

■ LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



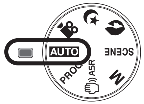

[ Bild & Full Status ]

| Nr. | Beskrivning | Ikoner | Sida |
|---|---|---|---|
| 1 | Inspelningsläge | | S.9 |
| 2 | Öppningsvärde / Slutarhastighet | F2.8, 1/30 | S.17 |
| 3 | Blixt / Utan Ljud | / | S.25 / 18 |
| 4 | Självutlösare | | S.27 |
| 5 | Makro | | S.23 |
| 6 | Kontrast | | S.30 |

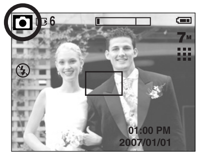
| Nr. | Beskrivning | | Ikoner | Sida |
|---|---|---|---|---|
| 7 | Skärpa | | | S.30 |
| 8 | Autofokus-ruta | | | S.31 |
| 9 | Kamera skakvarning | | | S.20 |
| 10 | Datum / Tid | | 2007/01/01 01:00 PM | S.33 |
| 11 | Exponeringskompensation | | | S.48 |
| 12 | Vitbalans | | AWB | S.47 |
| 13 | ISO | S730 | ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1000 | S.46 |
| | | S750/S630 | ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400 | |
| 14 | Serietagningsfotografering | S750/S730 | AEB / W | S.45/16 |
| | | S630 | AEB | S.46 |
| 15 | Exponeringstidsmätning | | | S.45 |
| 16 | Bildkvalitet | | 30 15 | S.45 |
| 17 | Bildstorlek | S750/S730 | 7M 6M 5M 5M 3M 1M 640 320 | S.44 |
| | | S630 | 6M 5M 4M 3M 1M 640 320 | |
| 18 | Batteri | | | S.10 |
| 19 | Optiskt / Digitalt zoomningsfält / Digital zoomningshastighet | | x 5.0 | S.21 |
| 20 | Röstmemo | | | S.23 |
| 21 | Antalet tillgängliga tagningar som återstår | | 6 | S.12 |
| | Film / Röstinspelningstid | | 00:00:00 | S.12 |
| 22 | Kort isatt-indikator | | INT | - |

# Starta fotograferingsläget

■ Hur man använder AUTO-läget ( **AUTO** )
Välj detta läge så sköter kameran alla inställningar automatiskt.




1. Sätt i batterierna (sid.10). Stoppa i batterierna. Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (sid.10). Eftersom denna kamera har 16MB internminne, behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
3. Stäng batterifackets lucka.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
   Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj AUTO-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
7. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.



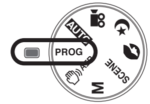

[ AUTO-läge ]

## INFORMATION

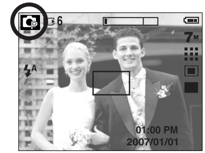
- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.

■ Hur man använder PROGRAM-läge ( **PROG** )

Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och Slutarhastighet.



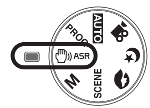

1. Välj PROGRAM-läge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på +/- -knappen för att välja avancerade funktioner som bildstorlek (sid. 44), kvalitet (sid. 45), mätning (sid. 45), kontinuerlig fotografering (sid. 46), ISO (sid. 46), vitbalans (sid. 47) och exponeringskompensation (sid. 48)

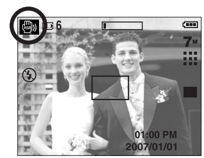



[PROGRAM-läge]

■ Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) ( ASR )

Avancerat Skak-Reducerings-läge (ASR).
Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.
Tryck på ASR-knappen.



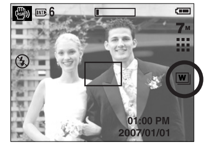

[ASR-läge]

# Starta fotograferingsläget

- Saker att se upp med vid användande av ASR-läget
  1. Den digitala zoomningen fungerar inte i ASR-läget.
  2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden så aktiveras inte ASR.
  3. Om ljusförhållandena är mörkare än fluorescerande ljusförhållanden kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas. För bästa resultat, ta bara bilder under förhållanden där kamerans skakvarnings-indikator ( ) inte visas.
  4. Om motivet flyttar sig kan den slutliga bilden som tas bli suddig.
  5. Undvik att flytta kameran medan [FOTOGRAFERAR!]-meddelandet visas för att åstadkomma bättre resultat.
  6. Eftersom ASR använder kamerans digitala processor kan bilder tagna med användande av ASR ta lite längre för kameran att bearbeta.
  7. ASR-funktionen fungerar inte med bildstorleken .

■ Vis tagning

2 bilder tas på samma gång. En tas i läget för utfyllnadsblixt och den andra tas i ASR-läge.




- Hur man använder Vis tagning
  1. Välj ASR-läget genom att vrida på lägesomkopplaren och sedan trycka på +/- -knappen.
  2. Välj tagningsläge-menyns flik genom att trycka på Upp och Ner-knappen
  3. Välj Vis fotografering-menyn genom att trycka på Vänster och Höger-knappen. Och tryck därefter på OK-knappen.
  4. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.

     - Två bilder tas efter varann.

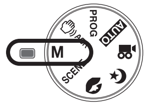
**INFORMATION**

- I det 'Visa' fotograferingsläget kan slutarhastighetsvärdet som visas på LCD-skärmen bli annorlunda än den riktiga slutarhastigheten.
- Den funktionen är endast för S750/S730.

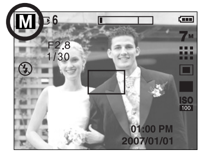
# Starta fotograferingsläget

■ Hur man använder MANUAL-läge ( **M** )

Du kan manuellt ändra bländarvärde eller slutartid.




1. Välj MANUAL-läge genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på +/--knappen och menyn för slutarhastighet och bländarvärde visas.
   Upp / Ner–knappen : ändrar bländarvärde
   Vänster / Höger-knappen : ändrar slutarhastighet.
3. Tryck på +/- -knappen två gånger och ta en bild.



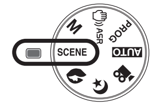

[ MANUAL-läge ]

* Mindre bländaröppningsvärde gör motivet skarpt men bakgrunden suddig. Större öppningsvärde gör både motivet och bakgrunden skarpa.

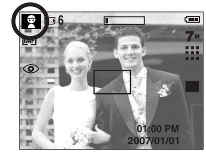
* Snabb slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt i en stillbild som om objektet inte var i rörelse. Långsam slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt med en 'aktiv' effekt.

■ Hur man använder MOTIV-läget ( **SCENE** )

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer.




1. Välj MOTIV-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på meny-knappen och välj en önskad motiv-meny.




[ MOTIV-läget ]

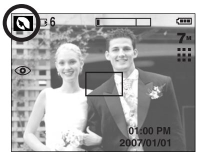
※ Motivlägena finns listade nedan.

[BARN] ( ) : För att ta en bild av snabbrörliga föremål, som exempelvis barn.
[LANDSKAP] ( ) : För att ta bilder av avlägsna motiv.
[NÄRBILD] ( ) : Närbildsfotografering av små föremål, som växter och insekter.
[TEXT] ( ) : Använd detta läge för att fotografera ett dokument
[SOLNEDGÅNG] ( ) : För att ta bilder av solnedgångar.
[GRYNING] ( ) : Gryningsmotiv.
[MOTLJUS] ( ) : Porträtt utan skugga orsakad av motljus.
[FYRVERKERI] ( ) : Fyrverkerimotiv.
[STRAND&SNÖ] ( ) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.

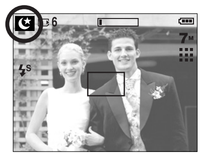
# Starta fotograferingsläget

■ Porträtt, Natt-motivläget.
Välj ett önskat läge genom att vrida på lägesomkopplaren.

- Porträtt : För att ta en bild av en person.
- Natt : Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden

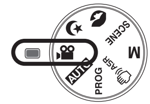


[ Porträttläge ]



[ Nattläge ]

■ Hur man använder VIDEOFILM-läget ( )
En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter.




1. Välj VIDEOFILM-läget genom att vrida på lägesomkopplaren. (VIDEOFILM-lägesikonen och tillgänglig inspelningstid visas på LCD-skärmen.)
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar-knappen igen.



[ VIDEOFILMLÄGE ]

* Bildstorlek och typ finns listade nedan.
- Bildstorlek : 640x480, 320x240 (valbart)
- Filtyp : *.avi (MJPEG)

※ Det maximala filstorleken vid serietagning och filmklipp är 2GB.

■ Att spela in filmklippet utan röst
Du kan spela in filmklippet utan röst.

1. Tryck Upp-knappen och ( )-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen.
2. Tryck på bländar-knappen och filmklipp spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.
3. För att stoppa inspelningen, tryck slutar-knappen igen.



[ VIDEOFILMLÄGE ]

# Starta fotograferingsläget

■ Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)
Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm. Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.

● Användande av successiv inspelning

1. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp.
2. Tryck på Paus-knappen för att pausera en inspelning. Tryck på Paus-knappen igen för att återuppta en inspelning.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.




[ Successiva inspelningar av en videofilm ]

■ Hur man använder läget LJUDINSPELNING ( )
En Röstinspelning kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter.(max:10 timme)




1. I varje läge med undantag av Videofilm-läget, välj RÖSTINSPELNING-läget genom att trycka på Röstinspelning-knappen två gånger.
2. Tryck på avtryckaren för att spela in ljud.
   - Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter. (max:10 timme) Inspelningstiden visas på LCD-monitorn. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp avtryckaren.
   - Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
   - Filtyp: *.wav

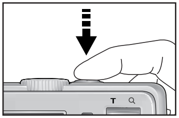



[ LJUDINSPELNINGSläge ]

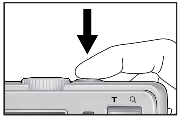
* Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).

## Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner avtryckaren halvvägs.
  Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten.
  Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.




[ Tryck ner avtryckaren försiktigt ]




[ Tryck ner avtryckaren ]

- Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.
- Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljus, kan varningssymbolen för skakoskärpa ( ) visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot ett fast föremål eller sätta på blixten.
- Fotografering med kompensation för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 17) samt utfyllnadsblixt (se sidan 26), spotmätning (se sidan 45) eller exponeringskompensation (se sidan 48).
- Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.

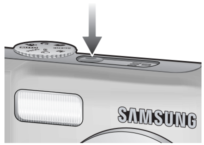
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

# Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

■ Inspelninglägets funktion kan ställas in med användande av kamera-knapparna.

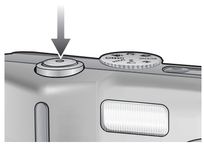
STRÖMBRYTAREN

- Används för att sätta på och stänga av kameran.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs på sid 35 för mer information om den automatiska avstängningen.




Slutare

- Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING.
- I läget VIDEOFILM
  När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma videofilmen. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter.
  Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- I läget STILLBILD
  Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt, exponeras bilden och relevant data för bilden lagras. Om du väljer att spela in en röstkommentar, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.



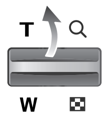
# Knappen Zoom W / T

- Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM.




- Kameran har 3X optisk zoom och 5Xdigital zoom. Tillsammans ger dessa en total zoom om 15X.

- Zooma till TELE
  Optisk zoom TELE : Tryck på zoomknappen T.
  Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.
  Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.







[ Zoomat till VIDVINKEL ]

Tryck på zoom knappen T.




[ Zoomat till TELE ]

Tryck på zoom knappen T.

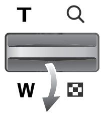



[ Digital zoom 5X ]

# Knappen Zoom W / T

- Zooma till VIDVINKEL

Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.





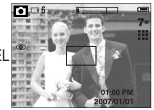

[ Zoomat till TELE ]

Tryck på VIDVINKEL



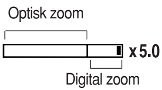
[ Optisk zoom 2X ]

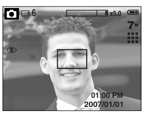
Tryck på VIDVINKEL



[ Zoomat till VIDVINKEL ]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på ZOOM W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.



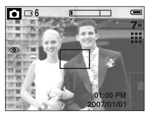
[ Digital zoom 5X ]

Tryck på zoom knappen W.



[ Zoomat till TELE ]

Tryck på zoom knappen W.



[ Zoomat till VIDVINKEL ]

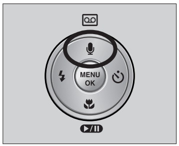
## INFORMATION

- Bilder tagna med användande av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Den digitala zoomningen kan inte användas i videofilm-tagningar.
- Om Zoom-knapparna trycks ner under Filmklipps-tagning, kommer ljudet inte att spelas in.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutar-knappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomningen kan inte aktiveras i lägena Nattmotiv, Barn, Text, Närbild, Fyrverkeri, ASR och filmklippläge.
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och sätt sedan på den igen, för att ändra linsens position.
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungerar ordentligt.
- När kameran är påsatt, var noga med att inte röra kamerans rörliga linsdelar då detta kan göra att den resulterande bilden blir suddig och otydlig.
- När zoomnings-knappen används, se till att inte nudda kamerans rörliga linsdelar.

## Ljudinspelning ( ) / Röstminne ( ) / UPP-knapp

■ Medan menyn visas, tryck på Upp-knappen för att flytta upp längs undermenyn. När menyn inte visas på LCD-skärmen fungerar Upp-knappen som röstinspelnings- eller röstmemo- knapp. Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild. Se sid. 19 för mer information om röstinspelning.

● Inspelning av röstkommentar
1. Vrid på rullknappen för att välja ett läge för INSPELNING (utom för läget VIDEOFILM).
2. Tryck på LJUDINSPELNINGS ( )-knappen. Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-monitorn är inställningen klar.










[ Förbered för inspelning av röstkommentar ]

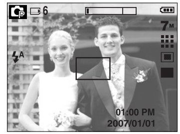
3. Tryck på avtryckaren och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.
4. Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på avtryckaren mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.

**INFORMATION**

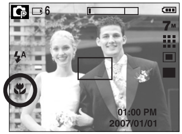
● Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).

## Makro ( ) / NER-knapp

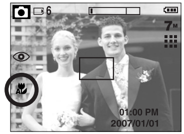
■ Medan menyn visas, tryck på NER-knappen för att flytta från huvudmenyn till en undermeny, eller för att flytta ner i undermenyn. När menyn inte visas kan du använda MAKRO / NER-knappen för att ta makro-bilder. Distans-intervallen visas nedan. Tryck på Makro-knappen tills den önskade makro-läges-indikatorn visas på LCD-skärmen.




[ Normal - Ingen ikon ]




[ Makro ( ) ]




[ Auto Makro ( ) ]

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele)

(Enhet : cm)

| Läge | Auto ( ) | | Program ( ) | |
|---|---|---|---|---|
| Fokustyp | Auto Makro ( ) | Normal | Makro ( ) | Normal |
| Fokusering område | W : 5~Oändlighet<br>T : 40~Oändlighet | W : 80~Oändlighet<br>T : 80~Oändlighet | W : 5~80<br>T : 40~80 | W : 80~Oändlighet<br>T : 80~Oändlighet |

**INFORMATION**

● När makroläget är valt är det möjligt att kameraskakningar uppstår. Se till att inte skaka kameran.
● När du tar en bild inom 20 cm i Makro-läget, välj BLIXT AV-läget.

# Makro ( ) / NER-knapp

■ Typer av fokuslägen och fokusområden (W: Vidvinkel, T: Tele)

| Läge | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Normal | O | O | O | O | O | O | O |
| Makro | X | O | X | O | X | X | O |
| Auto Makro | O | X | X | X | X | X | X |

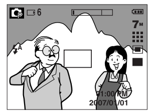
| Läge | MOTIV | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| Normal | O | ∞ | X | X | ∞ |
| Makro | X | X | O | O | X |
| Auto Makro | X | X | X | X | X |
| Läge | | | | | - |
| Normal | ∞ | O | ∞ | O | - |
| Makro | X | X | X | X | - |
| Auto Makro | X | X | X | X | - |

# Fokuslåsning

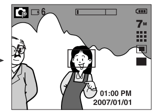
■ Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

● Använda fokuslåsning

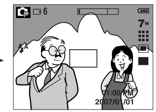
1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner avtryckaren halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner avtryckaren helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar avtryckaren halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned den helt för att ta bilden. Om du släpper upp avtryckaren, frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.




2. Tryck ner avtryckaren halvvägs för att folusera på motivet.

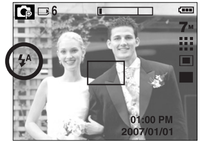


3. Komponera om bilden och tryck ner avtryckaren helt.

# Blixt ( ϟ ) / Vänster knapp

■ När en meny visas på LCD-monitorn flyttas markören till den vänstra fliken när du trycker på VÄNSTER piltangent.

■ Om det inte visas någon meny på LCD-monitorn fungerar knappen VÄNSTER som BLIXTKNAPP ( ϟ ).




[Automatisk blixt är vald]

● Väljer blixtläge

1. Vrid lägesomkopplaren för att välja ett INSPELNINGsläge med undantag för VIDEOFILM-läge.
2. Tryck på bilixtknappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-monitorn.
3. En blixtsymbol visas på LCD-monitorn. Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

● Blixtens räckvidd

(Enhet: m)

| ISO | MEDIUM | | Makro | | Automakro | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | VIDVINKEL | TELE | VIDVINKEL | TELE | VIDVINKEL | TELE |
| AUTO | 0.8~3.0 | 0.8~2.5 | 0.3~0.8 | 0.4~0.8 | 0.3~3.0 | 0.4~2.5 |

## INFORMATION

- Frekvent användning av blixten kommer att minska batteriets livslängd.
- Under normala användningsförhållanden är laddningstiden for blixten normalt under 5 sekunder. Om batteriet är svagt kommer laddningstiden att bli längre.
- Under serietagning, AEB, vissa motivlägen(S.26) och videofilm-läge kommer inte blixtfunktionen att fungera.
- Ta fotografier inom blixtintervallet.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller är mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck på den tagna bilden. Fläcken orsakas av att blixten reflekteras från dammet i atmosfären. Det är inte fråga om något kamerafel.

# Blixt ( ) / Vänster knapp

● Blixtens symboler

| Symbol | Blixtläge | Beskrivning |
|---|---|---|
| | Automatisk blixt | Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. |
| | Auto & Röda-ögon-reduktion | Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion. |
| | Utfyllnadsblixt | Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten. |
| | Långsam synkronisering. | Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-symbol ( ) att visas på LCD-skärmen. Vi rekommenderar att du använder ett stativ i detta läge. |
| | Blixten avstängd | Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn. Vi rekommenderar att du använder ett stativ i detta läge. |

● Tillgängligt blixtläge, efter inspelningsläge (O : Valbart X : Inte valbart)

| | | | | | M | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Automatisk blixt | X | O | O | X | X | X | X |
| Auto & Röda-ögon-reduktion | X | O | O | X | X | O | X |
| Utfyllnadsblixt | X | X | O | X | O | X | X |
| Långsam synkronisering | X | X | O | X | X | X | O |
| Blixten avstängd | O | O | O | O | O | O | O |

Motivlägen

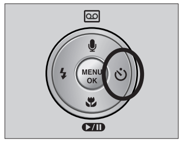
| | | | T | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Automatisk blixt | X | X | X | X | X | X | X | X | O |
| Auto & Röda-ögon-reduktion | O | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Utfyllnadsblixt | X | X | X | X | X | X | O | X | X |
| Långsam synkronisering | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Blixten avstängd | O | O | O | O | O | O | X | O | X |

## Självutlösare ( ) / Höger piltangent

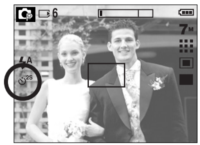
- När en meny visas på LCD-monitorn, flyttas markören till fliken till höger när du trycker på HÖGER piltangent.
- Om det inte visas någon meny på LCD-monitorn, används HÖGER piltangent för självutlösaren ( ). Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.

● Att välja självutlösaren.

1. Vrid på LÄGESOMKOPPLAREN för att välja FOTOGRAFERINGSLÄGE, förutom LJUDINSPELNING.




2. Tryck på SJÄLVUTLÖSARKNAPPEN tills den önskade lägessymbolen visas på LCD-monitorn. En symbol för 10 sekunders, 2 sekunders eller dubbel självutlösare visas på LCD-monitorn. I videoläget kan bara 10-sekunders självutlösaren användas.



[ Välj 2 sek självutlösare ]

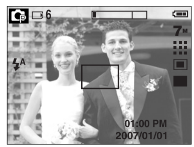
   - 2 sek självutlösare ( 2S )
     : När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 2 sekunder.
   - 10 sek självutlösare ( )
     : När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 10 sekunder.
   - Dubbel självutlösare ( )
     : En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild. Om du använder blixt, kan 2-sekunders självutlösaren fördröjas mer än 2 sekunder beroende på blixtens uppladdningstid.
3. När du trycker på avtryckaren, tas en bild efter att den specificerade tiden gått och självutlösaren är fortfarande aktiverad.

### INFORMATION

● Om du använder Självutlösaren och Uppspelningsläge-knappen under Självutlösar-operation annulleras självutlösar-funktionen.
● Använd ett stativ för att förhindra att kameran skakar.

## Knappen Meny / OK

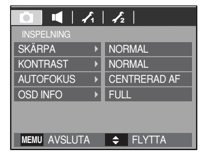
- MENY-knappen
  - När du trycker på menyknappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-monitorn.
    Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
  - Ett menytillval kan visas när följande är markerade : VIDEOSEKVENS- och STILLBILDSLÄGE.
    Det finns ingen meny om du valt läget LJUDINSPELNING.




[ Meny av ]



Tryck på MENY-knappen




[ Meny på ]

- OK-knappen
  - Om en meny visas på LCD-monitorn används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.

# Använda LCD-monitorn för att ställa in kameran

■ Du kan använda menyn på LCD-monitorn för att ställa in fotograferingsfunktionerna. I alla lägen utom i LJUDINSPELNING, visas menyn på LCD-monitorn när du trycker på MENU.

※ Menyn visas inte på LCD-montorn vid följande tillfällen:
- När du trycker på någon annan knapp.
- Medan bilddata processas.
- När batterierna är urladdade.

■ Följande funktioner är tillgängliga, beroende på vilket läge du valt. Objekt markerade med grått är standardinställningar.

| LÄGE | Meny | Undermeny | Kamerans arbetsläge | Sida |
|---|---|---|---|---|
| INSPELNING | SKÄRPA | MJUK+ | | S.30 |
| | | MJUK | | |
| | | NORMAL | | |
| | | HÅRD | | |
| | | HÅRD+ | | |
| | KONTRAST | HÖG | | S.30 |
| | | NORMAL | | |
| | | LÅG | | |
| | AUTOFOKUS | CENTRERAD AF | | S.31 |
| | | MULTI-AF | | |
| | OSD INFO | FULL | | S.31 |
| | | GRUNDINST. | | |

| LÄGE | Meny | Undermeny | Kamerans arbetsläge | Sida |
|---|---|---|---|---|
| LJUD | VOLYM | AV | | S.32 |
| | | LÅG | | |
| | | MEDIUM | | |
| | | HÖG | | |
| | STARTLJUD | AV | | S.32 |
| | | LJUD 1 | | |
| | | LJUD 2 | | |
| | | LJUD 3 | | |
| | SLUTARLJUD | AV | | S.32 |
| | | LJUD 1 | | |
| | | LJUD 2 | | |
| | | LJUD 3 | | |
| | PIPLJUD | AV | | S.32 |
| | | LJUD 1 | | |
| | | LJUD 2 | | |
| | | LJUD 3 | | |
| | AF-LJUD | AV | | S.32 |
| | | PÅ | | |

# Använda LCD-monitorn för att ställa in kameran

| Menyflik | Huvudmeny | Undermeny | | | Sida |
|---|---|---|---|---|---|
| INSTÄLLNING1 | FIL | ÅTERSTÄLL | SERIER | | S.33 |
| | Language | ENGLISH | 한국어 | FRANÇAIS | S.33 |
| | | DEUTSCH | ESPAÑOL | ITALIANO | |
| | | 简体中文 | 繁體中文 | 日本語 | |
| | | РУССКИЙ | PORTUGUÊS | DUTCH | |
| | | DANSK | SVENSKA | SUOMI | |
| | | ไทย | BAHASA | عربي | |
| | | **Čeština** | POLSKI | Magyar | |
| | | Türkçe | - | - | |
| | DATUM & TID | 07/01/01 | 13:00 | | S.33 |
| | | ÅÅ/MM/DD | AV | | |
| | | DD/MM/ÅÅ | MM/DD/ÅÅ | | |
| | PÅSKRIFT | AV | DATUM | | S.34 |
| | | DATUM & TID | - | | |
| | LCD | MÖRK | MEDIUM | | S.34 |
| | | LJUS | - | | |
| | AF-LAMPA | AV | PÅ | | S.34 |
| | STARTBILD | AV | LOGO | | S.34 |
| | | ANV.BILD | - | | |

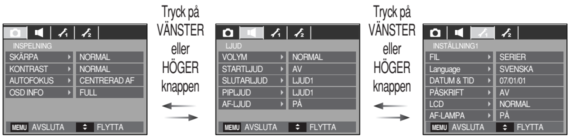
| Menyflik | Huvudmeny | Undermeny | | Sida |
|---|---|---|---|---|
| INSTÄLLNING 2 | SNABBTITT | AV | 0.5SEK | S.35 |
| | | 1SEK | 3SEK | |
| | AVSTÄNGNING | AV | 1MIN | S.35 |
| | | 3MIN | 5MIN | |
| | | 10MIN | - | |
| | LCD SPARA | AV | PÅ | S.35 |
| | VIDEO-UT | NTSC | PAL | S.36 |
| | FORMATERA | NEJ | JA | S.36 |
| | ÅTERSTÄLL | NEJ | JA | S.37 |
| | BATTERITYP | ALKALISKT | Ni-MH | S.37 |

※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.

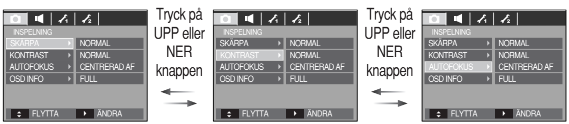
# Hur man använder menyn

1. Sätt på kameran och tryck på knappen MENU. En meny för vart och ett av kameralägena visas. Det finns emellertid ingen meny för ljudinspelningsläget ( ).

2. Använd VÄNSTER eller HÖGER piltangent för att navigera genom menyerna.




3. Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja en undermeny.



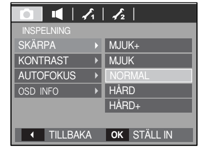

4. Välj en undermeny, och det värde du väljer sparas.
Du tar bort menyvisningen helt genom att trycka på menyknappen.



# Inspelning ( )

## [ Skärpa ]

■ Du kan justera skärpan på bilden du vill ta. Du kan inte kontrollera skärpe-effekten på LCD-skärmen innan du tar en bild, därför att denna funktion är inte applicerad förrän den tagna bilden är lagrad i minnet.



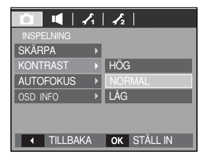

[ PROGRAM-läge ]

| Ikon | Meny | Beskrivning |
|---|---|---|
| | MJUK+ | Bildens kanter görs mindre skarpa. Denna effekt passar för redigering av bilder på din dator. |
| | MJUK | |
| | NORMAL | Bildens kanter förblir skarpa. Detta passar för utskrift. |
| | HÅRD | Bildens kanter görs mer påtagliga. Kanterna kommer att se skarpa ut, men brus kan förekomma på den inspelade bilden. |
| | HÅRD+ | |

## [ Kontrast ]

■ Du kan ställa in kontrasten mellan den ljusstarka delen av bilden och den mörka delen av bilden. Detta gör bilden skarp eller mjuk.

● [HÖG], [NORMAL], [LÅG] menyerna är valbara.

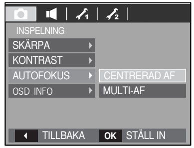



[ PROGRAM-läge ]

# Inspelning ( )

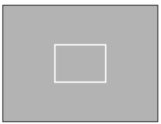
## [ Auto-fokuseringstyp ]

■ Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.

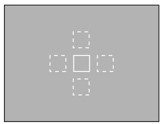



[ PROGRAM-läge ]

- [CENTRERAD AF] : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen
- [MULTI-AF] : Denna kamera väljer en AF-punkt utifrån de 5 AF-punkterna



[ CENTRERAD AF ]



[ MULTI-AF ]

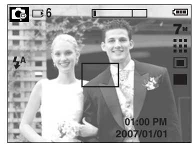
※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

## [ OSD (På skärmen visad) information ]

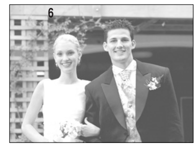
■ I alla lägen med undantag för RÖSTINSPELNING-läge kan du kontrollera inspelningsstatus på LCD-skärmen.




[ PROGRAM-läge ]




[ Full information ]



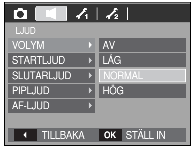

[ Grundläggande information ]

# Ljud ( 🔈 )

## [ Volym ]

■ Du kan ställa in volymen för ljud, startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.

● Undermeny för [VOLYM] : [AV], [LÅG], [NORMAL], [HÖG]



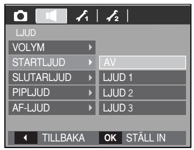

[ PROGRAM-läge ]

## [ Startljud ]

■ Du kan välja det ljud som aktiveras när kameran sätts på.

● Startljud : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]

- Om startbilden sätts till [AV] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.

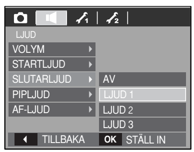



[ PROGRAM-läge ]

## [ Slutarljud]

■ Du kan välja slutarljudet.

● Slutarljud : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]

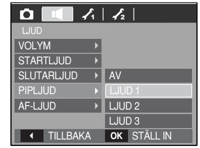



[ PROGRAM-läge ]

## [ Driftljud ]

■ Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

● [PIPLJUD] undermeny : [AV], [LJUD1, 2, 3]

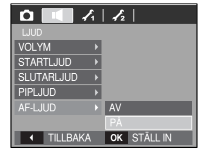



[ PROGRAM-läge ]

## [ AF-ljud ]

■ Om du ställer in AF-ljudet till PÅ kommer AF-ljudet att aktiveras när ett motiv blir fokuserat, så att du blir medveten om kamerans operativa läge.

● [AF-LJUD] undermeny: [AV], [PÅ]




[ PROGRAM-läge ]

# Inställning 1 ( )

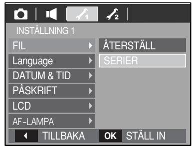
## [ Filnamn ]

■ Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformatet.

● Tilldelning av filnamn

[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av återställ-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.




- Den först lagrade mappen kallas 100SSCAM, och det första filnamnet är S7300001 (Filnamnet för S630 är S6300001).
- Filnamn tilldelas sekventiellt från S7300001 → S7300002 → ~ → S7309999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt fölande : 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Filerna som används med minneskortet överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File systems) formatet. Om du ändrar bildfilens namn kan det hända att bilden sedan inte går att visa.

## [ Språk ]

■ Det finns ett val av språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.

- Undermenyn för SPRÅK : Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA(MALAY/ INDONESISKA), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.




## [ Inställning av Datum / Tid/ Datumtyp ]

■ Du kan ändra datum och tid som visas på de tagna bilderna, och ställa in datumtyp.

● Inställning av Datum/ Tid & Val av datumformat

HÖGER-knappen : Väljer typen år/ månad/ dag/ timme/ minut datum.

VÄNSTER-knappen : Flyttar muspekaren till huvudmenyn för [DATUM & TID] om muspekaren är på första punkten på datum och tid-inställning. I alla andra fall flyttas muspekaren till vänster om sin aktuella position.




UPP och NER-knapparna : Ändrar inställningvärdet.

- Datumtyp : [ÅÅ/MM/DD], [AV], [DD/MM/ÅÅ], [MM/DD/ÅÅ]

# Inställning 1 ( )

## [ Infoga datum på bilden ]

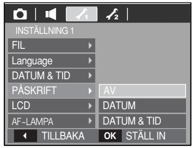
■ Det finns en möjlighet att inkludera DATUM / TID på stillbilder.

● Undermenyer

[AV] : DATUM & TID kommer inte att skrivas in på bildfilen.

[DATUM] : Bara DATUM kommer att skrivas in på bildfilen.

[DATUM & TID] : DATUM & TID kommer att skrivas in på bildfilen.




## [ LCD-ljusstyrka ]

■ Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka.

● [LCD] undermeny : MÖRK, MEDIUM, LJUS



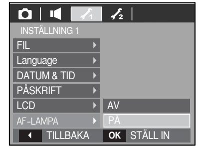

## [ Autofokuslampa ]

■ Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

● Undermenyer

[AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.

[PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.




## [ Startbild ]

■ Du kan välja den bild som först visas på LCD-skärmen när kameran sätts på.

● Startbild : [AV], [LOGO], [ANV.BILD],

- Använda en sparad bild som startbild med [ANV.BILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.



# Inställning 2 ( )

## [ Snabbtitt ]

■ Om du aktiverar Snabbtitt innan du tar en bild, kan du titta på bilden som du just tagit på LCD-skärmen, under den tid som är inställd i [SNABBTITT]-inställningen. Snabbtitt är bara möjlig med stillbilder.

● Undermenyer

[AV] : Snabbtitt-funktionen kan inte aktiveras.

[0.5, 1, 3SEK] : Den tagna bilden visas under den valda tiden.




## [ Autoavstängning ]

■ Denna funktion stänger av kameran efter en inställd tid för att förhindra onödig batteri-urladdning.

● Undermenyer

[AV] : Autoavstängningsfunktionen kommer inte att fungera.

[1, 3, 5, 10MIN] : Strömförsörjningen stängs automatiskt av om den inte används under en specificerad tidsperiod.




- Efter utbyte av batteri kommer autoavstängnings-funktionen att bevaras.
- Notera att den automatiska avstängningen kommer inte att fungera om kameran är i datorläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning, uppspelning av videofilm.

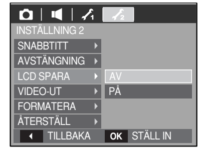
## [ LCD spara ]

■ Om du ställer in [LCD SPARA] till På och kamera inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.

● [LCD SPARA] undermeny

[AV] : LCD-skärmen kommer inte att stängas av.

[PÅ] : Om du väljer [LCD SPARA] och kameran sedan inte används under den specificerade tiden (c:a 30 SEK.), kommer kamerans strömförsörjning att gå till viloläge (LCD-skärmen : AV, Kamerastatus-lampa : Blinkar) automatiskt. För att använda kameran igen, tryck på någon av kamerans knappar utom strömförsörjnings-knappen.




### INFORMATION

● Efter utbyte av batteri eller åter-anslutning av AC-adaptern kommer strömförsörjning av-inställningen att bevaras.

● Notera att den LCD:ns strömsparfunktion inte kommer att fungera om kameran är i PC/Skrivar-läge, bildspels-läge eller uppspelning av videofilm.

# Inställning 2 ( )

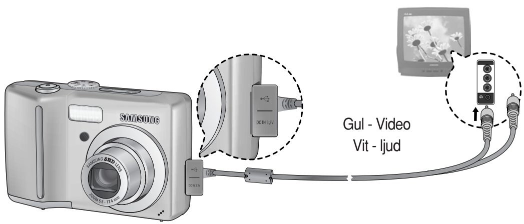
## [ Val av video-ut typ ]

■ Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.

■ Anslutning av extern skärm

● När kameran är ansluten till en extern skärm i inspelningsläge eller uppspelningsläge, kommer bilden (film eller stillbild) att bli synlig på den externa skärmen, och kamerans LCD-skärm stängs av.




## [ Formatering av minnet ]

■ Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

● Undermenyer

[NEJ] : Minnet kommer inte att formateras. Tryck på meny–knappen två gånger och meny-displayen försvinner.

[JA] : Ett [BEARBETNING!]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du körde FORMAT i Uppspelningsläge skulle ett [INGEN BILD!]-meddelande visas.




Se till att köra [FORMATERA] på följande typer av minneskort.

- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller ett som har tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid om minneskortet i den här kameran när det har använts i annan kamera eller minneskortsläsare.

# Inställning 2 ( )

## [ Återställ ]

- Alla kamera-menyer och funktions-inställningar återställs till sina startinställningsvärden. Värdena för DATUM/TID, SPRÅK, och VIDEO UT ändras emellertid inte.

- Undermenyer
  [NEJ] : Inställningarna återställs inte till sina startinställningar.
  [JA] : Alla inställningar återställs till sina startinställningar.




## [ Val av batterityp ]

- Om en batterityp är vald, optimeras kameran i enlighet med den valda batteritypen.
  [BATTERITYP] undermeny : ALKALISKT / Ni-MH




# E (Effekter)-knapp

- Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.
- Stillbildsläge : Du kan välja färgen, bildredigering och Kul-menyn.
- Videofilm-läge : Du kan välja färgmenyn.
- Modellen S630 kan ställas in för upplösningar på 3 M eller lägre.

- Tillgängliga effekter via inspelningsläge (O : Valbart X : Inte valbart)

| | | | | M | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | X | X | O | O | O | O | O | O |
| | X | X | O | O | O | O | O | O |

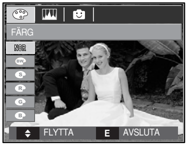
### INFORMATION

- Denna knapp fungerar inte i ASR, Röstinspelnings-läge och i vissa motivlägen (Natt, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, och Strand & Snö).
- Om någon meny av färg, bildredigering och Kul-menyn väljs, blir tidigare vald effekt automatiskt upphävd.
- Även om kameran stängs av bevaras effekt-inställningen. För att ta bort specialeffekten, välj NOR -undermeny i Färgmenyn och välj sedan undermenyn OFF i resten av effekt-menyerna.

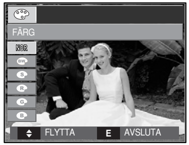
# Special effekt (E-knapp) : Färg

■ Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter på dina bilder.

1. Tryck på E-knappen i ett tillgängligt inspelningsläge.
2. Välj –meny-fliken genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.



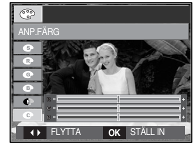

[ Stillbildsläge ]




[ Videofilmläge ]

3. Välj den önskade undermenyn med knapparna Upp och Ner och tryck på knappen OK.
   - NOR : Ingen effekt läggs till bilden.
   - BW : Tagna bilder kommer att lagras i svart-vitt.
   - S : Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
   - R : Tagna bilder kommer att sparas i röd ton.
   - G : Tagna bilder kommer att sparas i grön ton.
   - B : Tagna bilder kommer att sparas i blå ton.
   - N : Spara bilden i negativ-läge
   - C : Tagna bilder sparas i inställd RGB-ton.
4. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

■ Anpassad färg : Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



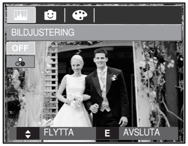

- Upp / Ner-knappen: Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen: Ändrar värdena



# Special effekt (E-knapp) : Bildredigering

## Färgmättnad

- Du kan ändra bildens färgmättnad.
  Tryck på E-knappen i ett tillgängligt läge ( , M , , , , ).




Välj färgmättnad-menyn ( ) och en indikator för ändring av färgmättnaden kommer att visas.




Indikator för ändring av färgmättnaden

Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen.




\+ riktning : Hög färgmättnad (färgen blir djup)
\- riktning : Låg färgmättnad (färgen blir mjuk)

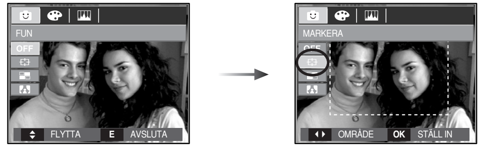
Tryck på OK-knappen och bildens färgmättnad kommer att ändras. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.

# Special effekt (E-knapp) : Kul

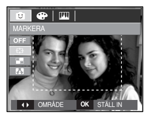
## Förinställda fokuserings-bildrutor

- Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.

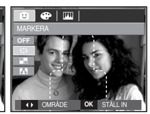
- Tryck på E-knappen i ett tillgängligt läge ( , M, , , , ).



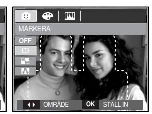

Välj den korrekta menyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.



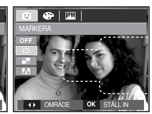
[intervall 1]



[intervall 2]

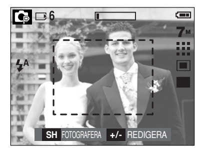


[intervall 3]



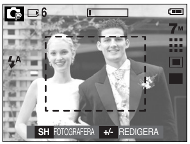
[intervall 4]

Den förinställda fokuserings-bildrutan kommer att visas. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.

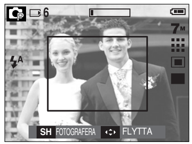


# Special effekt (E-knapp) : Kul

- Flytta och ändra fokuserings-område
  Efter att ha gjort ett menyval från [OMRÅDE]-menyn kan du ändra fokuseringsområde.
  1. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
  2. Tryck på knappen +/-.
  3. Färgen på fokuseringsområdet blir vit. Tryck på Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen för att flytta fokuserings-området.
  4. Tryck slutar-knappen halvvägs ner, och kameran är klar att ta en bild. För att ta en bild, tryck på slutar-knappen.

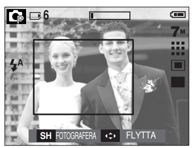



Tryck på +/-knappen



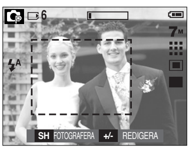

[ Bilden är aktiverad ]

Nedtryckning av Upp / Ner / Vänster / Höger knapp




[ Efter att ha bytt bildposition ]

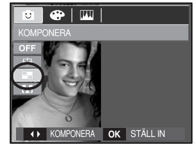
Tryckning på slutar-knappen




Fotomontage fotografering

- Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.
- Tryck på E-knappen i ett tillgängligt läge ( , M, , , , ).



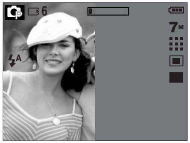

Välj den önskade menyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

## INFORMATION

- Du kan använda blixt-knappen, självutlösar-knappen, makro-knappen, röstmemo-knappen och Zoom V/T-knappen under bildcollagefotografering.
- Om du trycker på knappen för Uppspelningsläge, Meny, Effekt eller trycker på Röstinspelnings-knappen två gånger under fotomontage-fotografering, kommer vart och ett av kamerans arbetslägen att exekveras. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.
- Efter att ha tagit den sista bildcollage-fotograferingen, tryck på OK-knappen. Och då startar röstmemot.

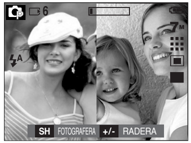
# Special effekt (E-knapp) : Kul

※ Att välja 2 bildcollage-fotograferingar



[ Klar att ta bilder]

Tryckning på slutar-knappen




[ Första bild ]

Tryckning på slutar-knappen




[ Andra bild ]

Tryckning på OK-knappen :




[ Den slutliga bilden ]

För att spara bildcollage-tagningarna, tryck på OK-knappen efter att ha tagit det sista fotografiet.

- Att ändra en del av fotomontage innan man tar sista bilden
  Innan du tar den sista fotomontage-bilden, kan du ändra en del av fotomontaget.

1. Under fotomontage-fotograferingen, tryck på +/- knappen.
2. En tidigare tagen bild kommer att tas bort och en ny bild kommer att visas. Om denna bild har tagits tidigare, tryck på +/- knappen igen och den tidigare bilden kommer att tas bort igen.




[Innan man tar den 3e bilden]



Tryck på +/- knappen




[Gå tillbaks till 2a bilden]

3. Tryck på slutar-knappen för att ta en ny bild.

# Special effekt (E-knapp) : Kul

- Byt en del av fotomontaget efter att ha tagit sista bilden
  1. Efter att ha tagit sista fotografiet kommer en markör att låta dig välja en bild för visning. Tryck på Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen för att välja denna bild.
  2. Tryck på +/- knappen och en bild kommer att kasseras. Fotomontage-bilden kommer att aktiveras.
  3. Tryck på Slutar-knappen. Du kan ta fler bilder igen genom att använda Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen och +/- knappen.
  4. Tryck på OK-knappen igen för att spara den tagna bilden.



[Efter att ha tagit den 4e bilden]

Tryck på
Upp-knappen



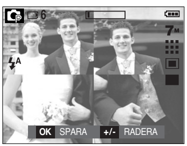
[Gå bakåt till 2a bilden]

Tryck på
+/- knappen



[Ta bort den 2a bilden]

Tryck på
Slutar-knappen.



[Efter att ha tagit 2a bilden igen]

Tryck på
OK-knappen



[En sparad bild]

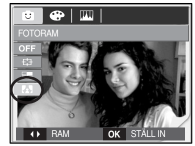
## Fotoruta

- Du kan lägg till 9 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta.
- Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med FOTORAM-menyn.

- Tryck på E-knappen i ett tillgängligt kameraläge ( , M, , , , ).




Upp / Ner-
knappen



# Special effekt (E-knapp) : Kul

Välj den önskade dekalen genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

- OFF : Fotoramen kommer inte att läggas till.



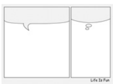
F1



F2



F3



F4



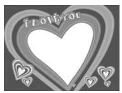
F5



F6




F7



F8



F9

Den valda fotoramen kommer att visas. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.

# + / - -knapp

■ Du kan använda + / - -knappen för att ställa in följande menyer.

(O : Valbart, X : Inte valbart)

| | | | | M | SCENE | | | | Sida |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Storlek | O | O | O | O | O | O | O | O | S.44 |
| Kvalitet | O | O | O | O | O | O | O | O | S.45 |
| Exponeringstidsmätning | X | O | X | O | X | X | X | O | S.45 |
| Fotografering | X | O | *1 O | O | *2 O | X | X | X | S.46 |
| ISO | X | O | X | O | X | X | X | X | S.46 |
| Vitbalans | X | O | X | O | X | X | X | O | S.47 |
| EV | X | O | X | X | X | X | X | X | p.48 |

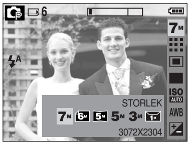
*1. Endast S750/S730

*2. I vissa motivlägen kan fotograferingsmenyer inte väljas.( ).

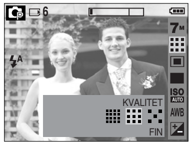
## + / - -knapp

■ Hur man använder + / - -menyn

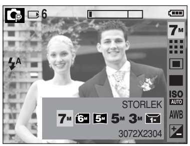
1. Tryck på + / - -knappen i ett tillgängligt läge.
2. Välj en önskad meny genom att trycka på Upp / Ner-knappen. Och då kommer en undermeny att visas längst ner till vänster på LCD-skärmen.



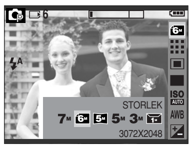

Upp / Ner-knappen




3. Välj den önskade menyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.




Vänster / Höger-knappen




## Storlek

■ Du kan välja den bildstorlek du önskar.

- S750/S730

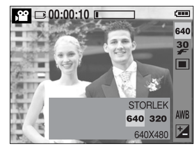
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Stillbild s-läge | Symbol | 7M | 6M | 5M | 5M | 3M | 1M |
| | Storlek | 3072 x 2304 | 3072 x 2048 | 3072 x 1728 | 2592 x 1944 | 2048 x 1536 | 1024 x 768 |
| Videofil ms-läge | Symbol | 640 | 320 | - | - | | |
| | Storlek | 640 x 480 | 320 x 240 | - | - | | |

- S630

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Stillbild s-läge | Symbol | 6M | 5M | 4M | 3M | 1M |
| | Storlek | 2816 x 2112 | 2784 x 1856 | 2816 x 1584 | 2048 x 1536 | 1024 x 768 |
| Videofil ms-läge | Symbol | 640 | 320 | - | - | |
| | Storlek | 640 x 480 | 320 x 240 | - | - | |




[ Stillbilds-läge]




[ Videofilms-läge ]

### INFORMATION

● Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mera minne än lägre upplösning.

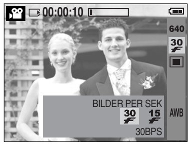
# Kvalitet / Bildhastighet

■ Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit.
Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

| Läge | Stillbilds-läge | | | Videofilms-läge | |
|---|---|---|---|---|---|
| Symbol | | | | 30 | 15 |
| Undermeny | SUPERFIN | FIN | NORMAL | 30BPS | 15BPS |
| Filformat | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |




[ Stillbilds-läge ]




[ Videofilms-läge ]

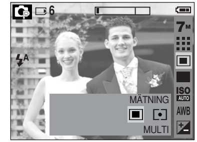
## INFORMATION

- Detta filformat överensstämmer med DCF (Designregel för kamera filsystem).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) : JPEG är den bildkompressions-standard som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression används för det mesta för att komprimera foton och grafik, eftersom den kan komprimera filerna effektivt.

# Mätning

■ Om du inte kan uppnå lämpliga exponeringsförhållanden kan du ändra mätningsmetoden för att ta ljusare bilder.

- [MULTI] : Exponerings-beräkningarna baseras på ett genomsnitt av tillgängligt ljus i bildfältet. Beräkningen koncentreras mot centrum av bildfältet. Detta passar för allmän användning.
- [SPOT] : Endast den rektangulära arean i mitten av LCD-skärmen kommer att ljusmätas. Detta passar för när motivet i mitten är rätt exponerat, oavsett bakgrundsljuset.




[ PROGRAM-läge ]

※ Om motivet inte är i mitten av fokuseringsområdet, använd inte spot-mätning då detta kan resultera i exponeringsfel. I detta fall är det bättre att använda exponeringskompensation.

## Serietagningsfotografering

■ Du kan välja kontinuerlig fotografering och AEB (Auto Exposure Bracketing).

- [ENSTAKA] : Ta bara en bild.
- [SMART LÄGE] : 2 bilder tas på samma gång. En tas i läget för utfyllnadsblixt och den andra tas i ASR-läge.
- [SERIETAGNING] : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutar-knappen släpps upp. Fotograferingskapaciteten beror på minnet.
- [AEB] : Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar: standardexponering (0,0 EV), kort exponering (-1/3 EV), och överexponering (+1/3 EV).



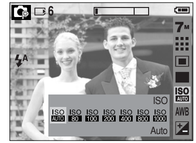

[ PROGRAM-läge ]

### INFORMATION

- Hög upplösning och bildkvalitet ökar filspartiden, vilket i sin tur förlänger stand-by tiden.
- Smartfoto finns endast tillgängligt i ASR-läge hos S750/S730. (sid. 16)
- Om undermenyn för [SERIETAGNING] eller [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
- Om färre än 3 bilder finns tillgängliga i minnet så är AEB-fotografering inte tillgängligt.
- Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom spartiden för varje bild är längre och ev. kameraskakningar kan ge suddiga bilder.

## ISO

■ ISO : Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder. Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.



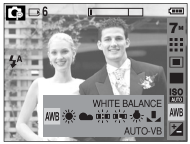

- AUTO
  : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.

- 80, 100, 200, 400, 800, 1000
  : Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan emellertid bli mättad med starkt ljus. Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.

* S750/S630: Endast ISO 80, 100, 200, 400 kan väljas.

# Vitbalans

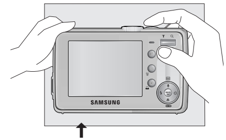
■ Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga. Om du har en annan meny än AVB, kan du bara välja den Negativa effekt-menyn.




AUTO AWB : Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.
DAGSLJUS : För utomhusfotografering.
MOLNIGT : För att fotografera när det är molnigt eller regnar.
Lysrör H : För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur.
Lysrör L : För fotografering med vitt lysrörsljus.
GLÖDL. : För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).
ANPASSAD : Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.
Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

● Användning av anpassad vitbalans
Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( )-menyn och Vitbalans och placera ett vitt pappersark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt.



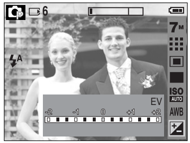

Vitt papper

2. OK-knappen : väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen
Slutarknapp : Användning av anpassad vitbalans
- Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
- Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.

# Exponeringskompensation

■ Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden.
Du kan också välja exponeringsvärde genom att använda knappen +/-.

● Kompensera exponering




1. Tryck på knappen +/- och använd sedan piltangenterna UPP eller NER för att markera symbolen för exponeringskompensation ( ).
   Menyraden för exponeringskompensationen visas enligt bilden.
2. Använd VÄNSTER och HÖGER piltangenter för att ställa in önskad faktor för exponeringskompensation.
3. Tryck på knappen +/- igen. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för exponeringskompensation stängs.
   Om du ändrar exponeringsvärdet, visas exponeringssymbolen ( ) i LCD-monitorns nederkant.

* Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

# Starta uppspelningsläget

■ Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.

■ Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

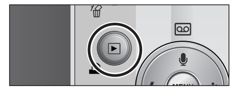
■ Om du har satt på kameran med strömbrytaren, kan du trycka en gång på knappen PLAY för att ändra till visningsläget och trycka en gång till för att ändra till fotograferingsläget.

■ Du kan sätta på strömmen med uppspelningsläge-knappen. Kameran sätts på i uppspelningsläge. Tryck på uppspelningsläge-knappen igen och kameran stängs av.

■ Du kan ställa in funktionerna för UPPSPELNINGSLÄGET med kameraknapparna och LCD-monitorn.

● Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen ( ).



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas p LCD-monitorn.




3. Välj en bild som du önskar visa genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER.




※ Tryck och håll inne höger eller vänster piltangent för att snabbspola de bilder som visas.

# Starta uppspelningsläget

**INFORMATION**

- Uppträdande-läge : Tryck på PLAY-knappen i mer än 3 sekunder ändrar buzzern och start-ljudets inställning till AV, även om du har satt dessa till PÅ.
- Tryck lätt på slutar-knappen i Uppspelningsläge, för att växla till det aktuella fotograferingsläget.

- Spela upp en videosekvens

Stegen 1 ~ 2 är samma som när du visar en stillbild.




3. Välj den inspelade videofilmen och tryck på Spela upp & Paus  knappen för att spela upp.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på knappen play & pause (uppspelning/ paus) igen.
   - När du trycker på knappen play & pause igen startas videosekvensen om.
   - Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på VÄNSTER piltangent. Du snabbspolar framåt med HÖGER piltangent.
   - Du stoppar uppspelningen av en video genom att trycka på knappen spela upp & pause och därefter VÄNSTER/ HÖGER piltangent.




■ Videoinfångning : skapar stillbilder från en videofilm.

- Hur man fångar en stillbild

Steg 1~3 är samma som de för att spela upp en videofilm.

4. Tryck på Spela upp / Paus-knappen under uppspelning av videofilm. Tryck därefter på E-knappen.
5. Den pauserade videofilmen sparas under ett nytt filnamn.




[ Pauserad ]

※ Den tagna videofilms-filen har samma storlek som den ursprungliga videofilmen . (640X480, 320X240)




[ Tryck på E-knappen ]

# Starta uppspelningsläget

- Spela upp ljud

  Stegen 1 ~ 2 är samma som när du visar en stillbild.




  3. Välj den inspelade röstfilen och tryck på Spela upp & Paus knappen för att spela upp.
     - För att göra en paus vid uppspelning av en ljudinspelning, tryck på knappen spela upp & pause igen.
     - Tryck på knappen spela upp & pause för att fortsätta uppspelningen av ljudinspelningen.
     - Du kan spola tillbaka en ljudinspelning under uppspelning genom att trycka på VÄNSTER piltangent. Du snabbspolar framåt med HÖGER piltangent.
     - Du stoppar uppspelningen av en ljudfil genom att trycka på knappen spela upp & pause och därefter VÄNSTER/ HÖGER piltangent.

# LCD-skärmens symboler

■ När du väljer [FULL]-menyn på [OSD INFO]-menyn visar LCD-skärmen fotograferingsinformation rörande den visade bilden.




| Nr. | Beskrivning | Ikon | Sida |
|---|---|---|---|
| 1 | Ikon för Uppspelnings-läge | | - |
| 2 | Röstmemo | | S.23 |
| 3 | Skydda | | S.70 |
| 4 | DPOF | | S.71 |
| 5 | Inspelningdatum | 2007/01/01 | - |
| 6 | Bildstorlek | 3072X2304 ~ 256X192 | S.44 |
| 7 | Blixt | ON/OFF | S.25 |
| 8 | Slutarhastighet | 1 ~ 1/1500 | S.17 |
| 9 | Bländaröppning | F2.8 ~ F12.4 | S.17 |
| 10 | ISO | 80 ~ 1000 | S.46 |
| 11 | Batteri | | S.10 |
| 12 | Mappnamn & Filnamn | 100-0031 | S.33 |
| 13 | Kort isatt-indikator | INT | - |

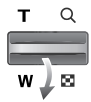
## Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

- I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

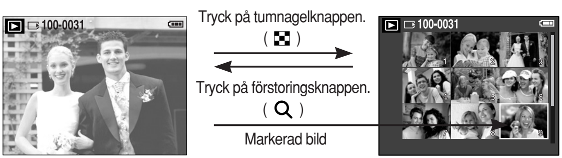
### Knapp för Indexbilder ( )/ förstoring ( )

- Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en beskuren del av bilden.

- Visning av indexbilder




1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
3. Använd piltangenterna för att flytta markeringen till önskad bild
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.

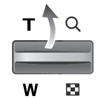



[ Normalt visningsläge ]

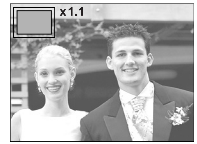
[ Läget tumnagelbildsvisning ]

## Knapp för Indexbilder ( ) / förstoring ( )

- Förstoring av bilder




1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
3. Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
   - Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstoringsindikatorn som visas högst upp till vänster på LCD-skärmen. (Om bilden inte är en förstorad vy så visas inte indikatorn.) Du kan också kontrollera den förstorade ytan.
   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.



## Knapp för Indexbilder ( ) / förstoring ( )

- Maximal förstoringsgrad i förhållande till bildstorlek.

- S750/S730

| Bildstorlek | 7M | 6M | 5M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Maximal förstoringsgrad | X12.0 | X12.0 | X12.0 | X10.1 | X8.0 | X4.0 |

- S630

| Bildstorlek | 6M | 5M | 4M | 3M | 1M | - |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Maximal förstoringsgrad | X11.0 | X10.9 | X11.0 | X8.0 | X4.0 | - |

- BESKÄR : Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.




1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
   När du trycker på MENU visas meddelandet enligt illustrationen till höger.
2. Välj undermeny-värdena genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-knappen och därefter trycka på OK-knappen.
   - [NEJ] : Trimningsmenyn försvinner.
   - [JA] : Den trimmade bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

※ Om det inte finns tillräckligt minne för att spara den trimmade bilden, kan bilden inte beskäras.

## Ljudinspelning ( ) / piltangenten UPP

■ När en meny visas på LCD-monitorn, flyttas markören uppåt när du trycker på piltangenten UPP.

■ Om ingen meny visas på LCD-monitorn, används knappen UPP för ljudinspelning. Du kan tala in en kommentar som lagras med stillbilden.

- Lägga till en röstkommentar till en stillbild



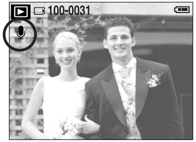

1. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent för att välja en bild som du vill spela in ljud till.
2. Tryck på ljudinspelningsknappen ( ) så visas ljudinspelningssymbolen.
   Kameran är nu klar för ljudinspelning.




3. Tryck på avtryckaren för att starta inspelningen och röstkommentaren spelas in i 10 sekunder för den valda stillbilden. Under inspelningen, kommer statusfönstret att visas enligt illustrationen här bredvid.
4. Inspelningen kan stoppas genom att du åter trycker på avtryckaren.

## Ljudinspelning ( ) / piltangenten UPP

5. Symbolen ( ) visas på LCD-monitorn när ljudinspelningen är klar.
   - Röstmemos kan inte inspelas på videofilm- och röstinspelnings-filer.
   - Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
   - Röstkommentaren sparas i formatet * .wav, men har samma filnamn som den bild som den tillhör.
   - Om du lägger till en ny röstkommentar till en bild som det redan finns en kommentar till, kommer den existerande att raderas.




## Knappen Uppspelning & Paus ( ) / Ner

■ I visningsläget fungerar knappen spela upp & pause / NER enligt följande :

- Om en meny visas :
  Tryck på piltangenten NER för att flytta från huvudmenyn till en undermeny eller för att flytta markören nedåt inom undermenyn.
- Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp :
  I stoppat läge : Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.
  Under visning/ uppspelning : Stoppar uppspelningen temporärt
  I pauserat läge : Återtar uppspelningen




[ Ljudinspelning har stoppats ]




[ Ljudinspelning spelas upp ]

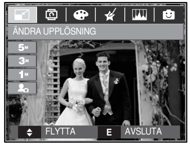



[ Ljudinspelning har pauserats ]

# Special effekt (E-knapp) : Ändra storlek

■ Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [ANV.BILD] ( ) för att spara en bild som ska bli start-upp bild. Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn.

1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER-knappen och välj sedan menyfliken för [ÄNDRA UPPLÖSNING] ( ).
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.




● Typer för storleksändring av bilder

- S750/S730

| | 5M | 3M | 3M | 2M | 1M | 1M | 1M | ANV.BILD |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7M | O | X | O | X | X | X | O | O |
| 6M | X | O | X | X | O | X | X | X |
| 5M | X | X | X | O | X | O | X | X |
| 5M | X | X | O | X | X | X | O | O |
| 3M | X | X | X | X | X | X | O | O |
| 1M | X | X | X | X | X | X | X | O |

- S630

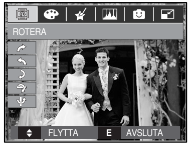
| | 5M | 3M | 3M | 2M | 1M | 1M | 1M | ANV.BILD |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6M | X | X | O | X | X | X | O | O |
| 5M | X | O | X | X | O | X | X | X |
| 4M | X | X | X | O | X | O | X | X |
| 3M | X | X | X | X | X | X | O | O |
| 1M | X | X | X | X | X | X | X | O |

- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Bara JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilm (AVI) eller Röstinspelning (WAV)-format kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Den storleksförändrade bilden får ett nytt filnamn. Bilden [ANV.BILD] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild, så tidigare sparad användarbild.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [MINNE FULLT!] på LCD-monitorn och bilden lagras inte.

## Special effekt (E-knapp) : Rotera en bild

■ Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt. När visningen är klar kommer den roterade bilden att återgå till sitt ursprungliga läge.

1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [ROTERA]( ).
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på piltangenterna UPP eller NER.







[ : HÖGER 90˚]
: Roterar bilden medurs



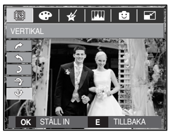

[ : VÄNSTER 90˚]
: Roterar bilden moturs




[ : 180˚]
: Roterar bilden 180 grader




[ : HORISONTELLT]
: Rotera bilden horisontellt




[ : VERTIKALT]
: Rotera bilden vertikalt

4. Tryck på OK-knappen. Den roterade bilden kommer att sparas med ett nytt filnamn, och menyn kommer att försvinna.

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen kan tomma områden visa sig till vänster och höger om bilden.

## Special effekt (E-knapp) : Färg

■ Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Välj -menyfliken genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.




3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/ NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - BW : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
   - S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
   - R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
   - G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
   - B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
   - N : Spara bilden i negativ-läge.
   - C : Tagna bilder kommer att sparas i inställd RGB-ton.

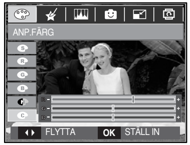
4. Den andrade bilden har sparats under ett nytt filnamn

# Special effekt (E-knapp) : Färg

■ Anpassad färg : Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.




- Upp / Ner-knappen: Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen: Ändra värdena

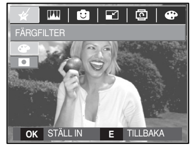



# Special effekt (E-knapp) : Specialfarg

## Färgfilter

● Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.

1. Välj ( ) genom att trycka på Upp / Ner-knappen.



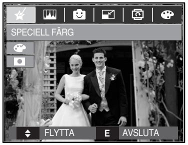

2. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



# Special effekt (E-knapp) : Specialfarg

## Färgmask

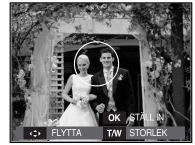
- Med denna meny kan du välja en del som du vill ska stå ut, och resten av bilden ställs in till svart & vit färg.




Välj ( ) och en markering för vald del kommer att visas.



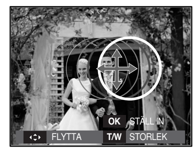

Tryck på OK-knappen och du kan ställa in storleken och placeringen av delen.




V/T-knappen : Ändring av storlek på delen




5-funktionsknapp : Ändring av placeringen




Tryck på knappen OK två gånger så visas färgmask-bilden




Tryck på OK-knappen, och filen sparas under ett nytt filnamn



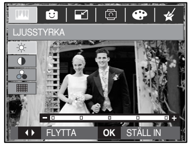

Slutlig bild

# Special effekt (E-knapp) : Bildredigering

1. Tryck på uppspelningsknappen och tryck sedan på E-knappen.
2. Välj -menyfliken genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.

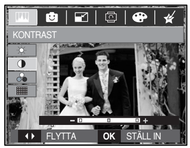
- Ljusstyrke-kontroll: Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

1. Välj genom att trycka på Upp / Ner-knappen, och en indikator för val av ljusstyrkan kommer att visas.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på Vänster / Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



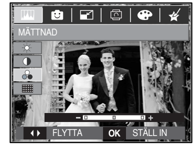

- Kontrastkontroll : Du kan ändra bildens kontrast.

1. Välj genom att trycka på Upp / Ner-knappen, och en indikator för val av kontrasten kommer att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.




- Färgmättnadskontroll: Du kan ändra bildens färgmättnad.

1. Välj genom att trycka på Upp / Ner-knappen, och en indikator för val av färgmättnaden kommer att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.




- Bruseffekt : Du kan lägg på brus på bilden för att få bilden att se ut som ett gammalt foto.

1. Välj genom att trycka på Upp / Ner-knappen.
2. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



# Special effekt (E-knapp): Kul

KUL-menyer kan väljas under följande villkor : S750/S730 - 7M, 6M, 3M, 1M bildstorlek / S630 - 6M, 3M, 1M bildstorlek

## Serieteckning

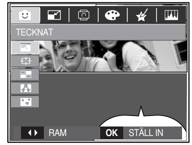
■ Du kan lägg in en textruta på bilden för att få bilden att se ut som en serieteckning.




Välj Serieteckning ( )

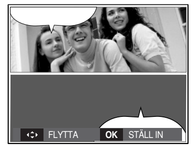



Serietecknings-rutan visas.

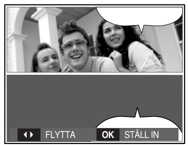



Välj en önskad bildruta genom att trycka på Vänster / Höger-knappen.

OK-knapp




Välj en placering för textrutan genom att trycka på funktionsknappen 5. Och tryck därefter på OK-knappen.




Ändra placeringen av textrutan genom att trycka på Vänster / Höger-knappen.




Tryck på OK-knappen två gånger.

Välj en bild genom att trycka på 5-funktions-knappen, och tryck därefter på OK-knappen.



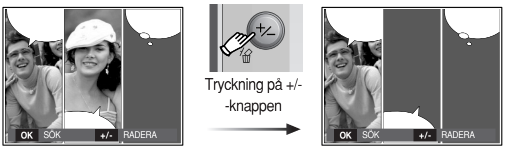

Välj en placering för bilden (Upu / Ner / Höger / Vänster knapp) och textrutan (Höger / Vänster knapp) genom att trycka på funktionsknappen 5, och tryck sedan på OK-knappen två gånger för att spara den ändrade bilden under ett nytt filnamn



# Special effekt (E-knapp): Kul

● Innan du sparar serieteckningsbilden kan du ändra den valda bilden

1. Tryckning på +/- -knappen raderar nästa bild i ordningsföljd.
2. Tryck på OK-knappen och du kan välja bilder.

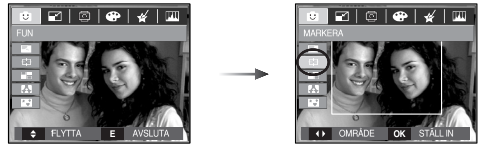



3. Efter att ha valt önskade bilder, tryck på OK-knappen för att spara bilden the image under ett nytt filnamn.

※ Storleken på en serieteckningsbild är fastställd på 1M.

## Förinställda fokuserings-bildrutor

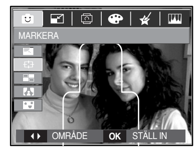
■ Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.



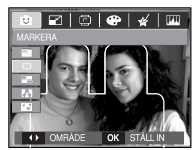

Välj en önskad bildruta genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



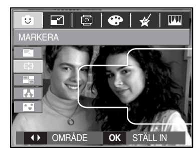
[intervall 1]



[intervall 2]



[intervall 3]

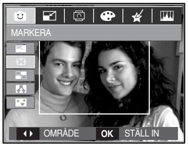


[intervall 4]

# Special effekt (E-knapp): Kul

- Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan
  Du kan ändra fokuseringbildrutan efter att du väljer en Intervallmeny.

1. Välj en fokuserings-bildruta genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
2. Flytta placeringen av bildrutan genom att trycka på 5-funktions-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och filen sparas under ett nytt filnamn.

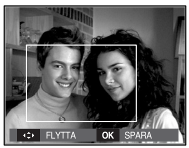



Tryckning på OK-knappen :




[ Bildrutan aktiveras ]

Tryckning på å 5-funktions-knappen




[ Efter ändring av bildrutepositionen ]

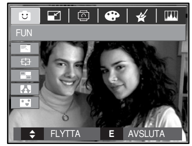
Tryckning på OK-knappen :

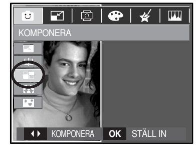



※ Storleken på en förinställd fokuseringbildruta är fastställd på 1M.

## Fotomontage-bild

■ Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.



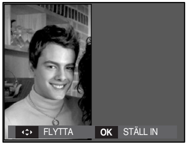

Välj den önskade menyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

## INFORMATION

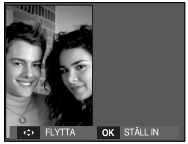
- Om du trycker på knappen för Uppspelningsläge eller trycker ner slutarknappen halvvägs under bildredigeringen, kommer vart och ett av kamerans arbetslägen att exekveras.

# Special effekt (E-knapp): Kul

※ Att välja 2 bildcollage-fotograferingar




Tryckning på 5-funktions-knappen




[ Ändring av läget ]

Trycka på OK-knappen två gånger.

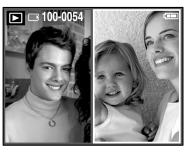



[ Att välja den andra bilden ]

Tryckning på OK-knappen :




Ändra placeringen för den andra bilden genom att trycka på 5-funktions-knappen, och tryck därefter på OK-knappen för att spara bilden.

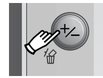



[Slutlig bild]

- Innan du väljer den sista bildcollage-bilden kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.
  1. Tryck på +/- knappen så raderas föregående bild.
  2. Tryck på OK-knappen och du kan välja en ny bild.




[Before selecting the 3rd image]



Pressing the +/- button




[Moving backward to the 2nd image]

3. Tryck på OK-knappen och du kan välja en bild igen.

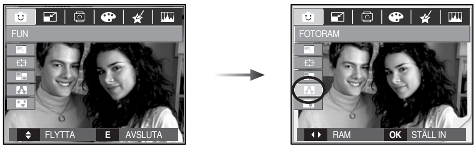
※ Endast S630 : Storleken på en fotomotagebild är fastställd på 1M.

# Special effekt (E-knapp): Kul

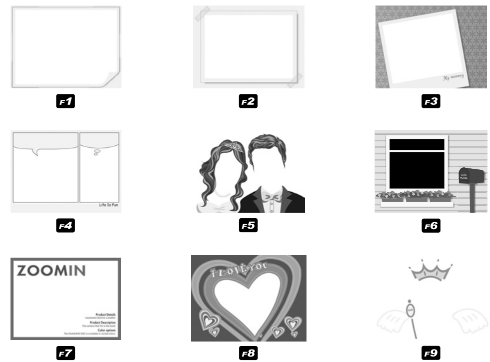
## Fotoruta

■ Du kan lägg till 9 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta.

● Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med FOTORAM-menyn.




■ Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen för att spara bilden under ett nytt filnamn.

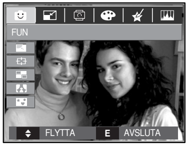



※ Endast S630: Storleken på en fotoram-bild är fastställd på 1M.

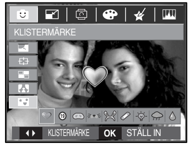
# Special effekt (E-knapp): Kul

## Dekal

- Du kan lägg till diverse dekaler på bilden.




Välj




Välj den önskade dekalen genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

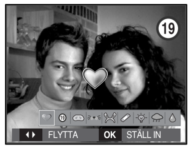



Välj en placering för dekalen genom att trycka på funktionsknappen 5.




Lägga till en dekal

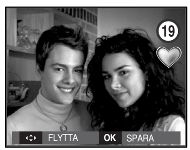
Tryckning på +/- -knappen]




Välj en ytterligare dekal genom att trycka på Vänster / Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.




Välj en placering för dekalen genom att trycka på funktionsknappen 5.




Tryck på OK-knappen för att spara bilden.

Tryckning på OK-knappen




※ Storleken på en dekalbild är fastställd på 1M.

# Raderingsknapp ( )

■ Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

● Radera bilder i visningsläget

1. Välj en bild som du önskar radera genom att trycka på knapparna VÄNSTER/ HÖGER och tryck sedan på knappen RADERA ( ).



2. Ett meddelande visas nu på LCD-monitorn enligt bilden här bredvid.

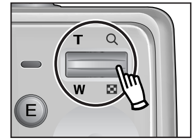


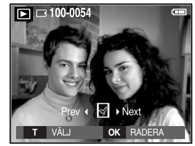

- Radera visad bild
  Välj en önskad meny genom att trycka på Upp/ Ner-knappen, och tryck sedan på ”OK”-knappen

  Om [NEJ] är valt : avbryter raderingen
  Om [JA] är valt : raderar visad bild

- Radera flera bilder
  T-knappen: kryssar i att bilden ska raderas
  Vänster / Höger-knappen: välj raderad bild

  Efter att du valt bilder, tryck på "OK"-knappen.




Om [NEJ] är valt : avbryter raderingen
Om [JA] är valt : valda bilder raderas



## Raderingsknapp ( 🗑 )

- Radera bilder i Indexbildsläget
  1. Använd piltangenterna UPP/NER för att välja den bild du önskar radera och tryck sedan på knappen RADERA ( 🗑 ).
  2. Följande meddelande visas på LCD-monitorn.
  3. Välj undermeny-värdena genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-knappen och därefter trycka på OK-knappen.

     Om du väljer [NEJ]: Avbryter "Radera bild".
     Om du valt [JA]: De markerade bilderna raderas.




Tryck på knappen RADERA




**INFORMATION**

- Innan du raderar bilder ur kameran ska du skydda de bilder som du vill ha kvar, eller föra över dem till din dator.

## Skrivar-knapp ( 🖶 )

- Du kan skriva ut bilder med denna knapp efter att du anslutit kameran till en PictBridge-skrivare.






## Knapparna Vänster / Höger / Meny / OK

■ Knapparna VÄNSTER/ HÖGER/ MENU/ OK aktiverar följande.

- VÄNSTER piltangent : När en meny visas trycker du på VÄNSTER piltangent för att välja menyfliken till vänster om markören.
- HÖGER piltangent : När en meny visas trycker du på HÖGER piltangent för att välja menyfliken till höger om markören, eller för att välja en undermeny.
- MENY piltangent : När du trycker på MENY-knappen, visas UPPSPELNINGSMENYN på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- OK piltangent : När menyn visas på LCD-monitorn används knappen OK för att bekräfta de ändringar som gjorts med piltangenterna.

## Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

■ Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-monitorn. Om du trycker på MENYKNAPPEN i uppspelningsläget visas menyn på LCD-monitorn. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på knappenUPPSPELNING eller på slutarknappen.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|---|---|---|---|---|
| BILDSPEL ( ) | VISA | SPELA / UPPREPA | - | S.69 |
| | INTERVALL | 1, 3, 5, 10 SEK | - | |
| | EFFEKT | AV | - | |
| | | EFFEKT1, 2, 3, Mix | - | |
| | LJUD | AV / LJUD 1, 2, 3 | - | |
| UPPSPE LNING ( ) | SKYDDA | VÄLJ | LÅS UPP / LÅS | S.70 |
| | | ALLA | | |
| | RADERA | VÄLJ | - | S.71 |
| | | ALLA | NEJ / JA | |
| | DPOF | STANDARD | VÄLJ / ALLA / AVBRYT | S.71 |
| | | INDEX | NEJ / JA | |
| | | STORLEK | VÄLJ / ALLA / AVBRYT | |
| | KOPIERA | NEJ | - | S.73 |
| | | JA | - | |
| | OSD INFO | FULL | - | S.74 |
| | | GRUNDINST. | - | |
| | | AV | - | |

# Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

■ Denna meny är tillgänglig när kameran är ansluten till en PictBridge-skrivare.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|---|---|---|---|---|
| | BILDER | EN BILD | - | S.76 |
| | | ALLA | - | |
| | STORLEK | Auto | - | S.76 |
| | | VYKORT | - | |
| | | VISITKORT | - | |
| | | 4X6 | - | |
| | | L | - | |
| | | 2L | - | |
| | | Letter | - | |
| | | A4 | - | |
| | | A3 | - | |
| | LAYOUT | Auto | - | |
| | | Full | - | |
| | | 1 | - | |
| | | 2 | - | |
| | | 4 | - | |
| | | 8 | - | |
| | | 9 | - | |
| | | 16 | - | |
| | | INDEX | - | |
| | TYP | AUTO | - | |
| | | ENKELT | - | |
| | | FOTO | - | |
| | | SNABBFOTO | - | |

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|---|---|---|---|---|
| | KVALITET | AUTO | - | S.76 |
| | | UTKAST | - | |
| | | NORMAL | - | |
| | | FIN | - | |
| | DATUM | AUTO | - | |
| | | AV | - | |
| | | PÅ | - | |
| | FILNAMN | AUTO | - | |
| | | AV | - | |
| | | PÅ | - | |
| | ÅTERSTÄLL | NEJ | - | S.77 |
| | | JA | - | |

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

# Start av bildspelet ( )

■ Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan titta på bildspelet genom att ansluta kameran till en extern skärm.

1. Tryck på uppspelningsläge-knappen och tryck sedan på meny-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER / HÖGER-knappen och välj [BILDSPEL]-menyfliken.

● Starta bildspelet : Bildspelet kan bara starta i [VISA]-menyn.

1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [VISA]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   [SPELA] : Bildspelet stoppas efter en cykel.
   [UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det annulleras.




3. Tryck på OK-knappen och bildspelet kommer att startas.
   - För att pausera den visade bilden under uppspelning, tryck på spela upp & paus-knappen igen.
   - Tryckning på spela upp & paus-knappen igen gör att videofilmen återstartar.
   - För att stoppa uppspelningen av bildspelet, tryck på spela upp & paus-knappen, och tryck därefter på VÄNSTER eller HÖGER-knappen.

● Inställning av uppspelningsintervallet : Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.

1. Välj [INTERVALL]-undermenyn genom att trycka på UPP / NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade intervallet.
3. Tryck på OK-knappen för att spara konfigurationen.




## INFORMATION

- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en FILM-fil
- Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningsfilen.

# Start av bildspelet ( )

- Konfigurera bildspels-effekter : Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.




1. Välj [EFFEKT]-undermenyn genom att trycka på UPP / NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knappen för att välja effekttypen.

   [AV] : Normal visning.
   [EFFEKT1] : Bilden visas långsamt.
   [EFFEKT2] : Bilden visas långsamt från mitten och utåt.
   [EFFEKT3] : Bilden förflyttas från övre vänstra hörnet.
   [Mix] : Bilden glider oregelbundet.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

- Inställning av B.G.M : Ställ in bildspelets musik.

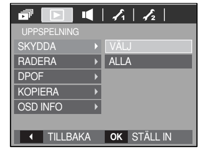



1. Välj [LJUD]-undermenyn genom att trycka på UPP / NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja den önskade musiken.
3. Tryck på OK-knappen för att spara konfigurationen.

# Återuppspelning ( )

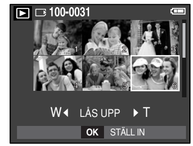
## Skyddande av bilder

: Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås). Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).




1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [SKYDDA]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska skyddas / släppas visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - Zoomning V / T -knappen : Skydda / släpp bilden
   - OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.




   [ALLA] : Skydda / släpp alla sparade bilder
   - Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
   - En bild i LÅS-läge kommer att skyddas från radera-funktionen eller [RADERA]-funktionerna, men skyddas INTE från [FORMATERA]-funktionen.






## Radering av bilder










1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [RADERA]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP / NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - Zoomning T-knappen : Välj den bild som ska raderas. ( ✓ -märk)
   - OK-knappen : Tryck på OK-knappen för att visa bekräftelse-meddelandet. Välj [Ja]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera markerade bilder.

   [ALLA] : Visar bekräftelsefönster. Välj [JA]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [INGEN BILD!]-meddelande kommer sedan att visas.
3. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.

## INFORMATION

● Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddad bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden är sparad i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

## DPOF

■ DPOF (Digital Print Order Format) låter dig bädda in utskriftsinformation på minneskortets mapp MISC. Välj de bilder som du önskar skriva ut och hur många kopior du vill göra av dessa.

■ DPOF symbolen visas på LCD-monitorn när du visar en bild som innehåller DPOF-information. Man kan skriva ut bilder på skrivare med stöd för DPOF eller hos ett allt större antal fotolabb.

■ Denna funktion kan inte användas för videofilmer och ljudfiler.

■ När widescreen-bilder skrivs ut i riktig storlek kan det hända att 8% av bildens vänstra och högra sidor inte skrivs ut. Kontrollera att din skrivare kan stödja widescreen-bild när du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden hos ett fotolab, fråga dem om bilden måste skrivas ut som en widescreen-bild. (Vissa fotolab kanske inte stöder widescreen-utskrifter.)

■ Standard : Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och undermenyn [STANDARD] kommer att visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild som ska skrivas ut.
   - Zoomning V / T -knappen : Välj antalet utskrifter.
   [ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   V/ T-knapp : Välj ett antal utskrifter
   [AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.
4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.



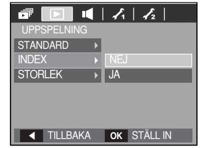







■ Index : Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.

1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och undermenyn [INDEX] kommer att visas.
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   Om [NEJ] är valt : Annullera Index-utskriftinställningen.
   Om [JA] är valt : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.



# Återuppspelning ( ▶ )

■ Utskrifts-storlek Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och välj undermenyn [STORLEK], som då kommer att visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.










[VÄLJ] : Valfönstret för en bild med ändrad utskrifts-storlek visas.
- Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
- Zoomning V / T -knappen
  : Ändra utskrifts-storleken.
- OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.

[ALLA] : Ändra utskrifts-storleken för alla sparade bilder.
- V/T-knapp : Välj en utskrifts-storlek
- OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.

[AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskrifts-storlek

※ DPOF [STORLEK] undermeny : AVBRYT, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

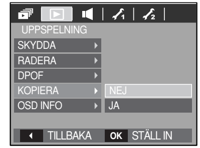
## INFORMATION

● Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

## Kopiera till kort

: Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.

1. Välj [KOPIERA]-menyfliken genom att trycka på Upp / Ner-knappen. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - [NEJ] : Annullerar ”Kopiera till kort”
   - [JA] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.



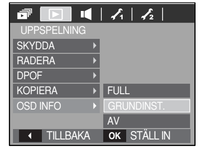
## INFORMATION

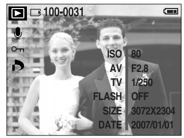
- När denna meny är väld utan att ett minneskort är isatt, visas meddelandet [INGET KORT!].
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (16 MB), kommer [KOPIERA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. V.v. se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [KOPIERA] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [ÅTERSTÄLL] på [FIL] Inställnings-menyn ställdes in :
    De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [SERIER] på [FIL] Inställnings-menyn ställdes in :
    De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn.
    Efter att ha fullföljt [KOPIERA] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

## På skärmen visad information

Du kan kontrollera fotograferingsinformation om den visade bilden.

1. Välj menyfliken [OSD INFO] genom att trycka på Upp / Ner-knappen. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.




[ Full ]




[ Grundläggande ]



[ OSD Av ]

# PictBridge

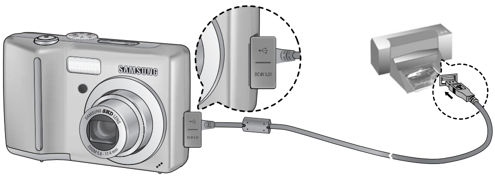
■ Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

● Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. Välj menyn [SKRIVARE] genom att trycka på piltangenterna Upp/ Ner och tryck sedan på knappen OK.




■ Anslutning av kameran till en Skrivare



※ Om [USB]-menyn har satts till [DATOR], kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelande. Gernom att trycka på skrivare-knappen vid denna punkt, kan du ansluta till lätt skrivar-läge med [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelande. Under vissa omständigheter kan kameran inte anslutas till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkning.

■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge, kan du lätt skriva ut bilden.

- Om man trycker på Skrivare( )-knappen: Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvals-inställning.
- Om man trycker på Vänster/ Höger-knappen : så väljs en tidigare/ nästa bild.

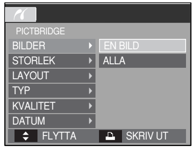


# PictBridge : Bildval

■ Du kan välja bilder som du vill skriva ut

● Inställning av antalet kopior att skriva ut

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge -menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [BILDER]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att välja en undermeny och tryck på OK.




- Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.




[ Om du valt [EN BILD] ]




[ Om du valt [ALLA] ]

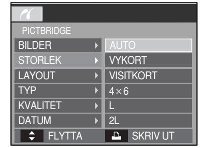
- Tryck på Upp/ Ner-knappen för att välja antalet utskrifter.
- När [EN BILD] väljs : Använd Vänster/ Höger -knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
- Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-knappen för att spara.
- Tryck på slutar-knappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.

4. Tryck på Skrivar-knappen ( ) så skrivs bilderna ut.

# PictBridge : UtskriftInställning

■ Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, Papperstyp, utskriftskvalitet, datum-utskrift och filnamn-utskrift-menyer för utskrvna bilder.

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge -menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja önskad menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.



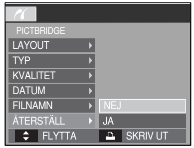

| Meny | Funktion | Undermeny |
|---|---|---|
| STORLEK | Inställning av storleken på utskriftspappret | AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| LAYOUT | Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark | AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX |
| TYP | Inställning av kvaliteten på utskriftspappret | AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO |
| KVALITET | Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut | AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN |
| DATUM | Inställning huruvida datumet ska skrivas ut | AUTO, AV, PÅ |
| FILNAMN | Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut | AUTO, AV, PÅ |

※ Vissa meny-alternativ har inte stöd i alla skrivare.
Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.

# PictBridge : ÅTERSTÄLL

■ Initialiserar användar-ändrade konfigureringar.

1. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att markera menyn [ÅTERSTÄLL]. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.
   Om [NEJ] är valt : Inställningarna blir inte återställda.
   Om [JA] är valt : Alla utskrift och bild-inställningarna blir återställda.




※ Grund-utskriftinställningen varierar beroende på skrivar-tillverkare. För din skrivares grundinställningar, se användarmanualen som kom med din skrivare.

# Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

■ Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
- Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
- Dammiga eller smutsiga platser.
- Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
- Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
- Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.

■ Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.

■ Sand kan skapa stora problem för kameran.
- Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
- Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.

■ Hantering av kameran
- Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
- Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
- Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.
- Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
- Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

# Viktig information

- Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.
  - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.

- Försiktighet vid användning av linsen
  - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
  - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.

- Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta bort batterierna och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.

- Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.

- Underhåll av kameran
  - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Låt inte kameran komma i kontakt med lösningsmedel som bensin, insektsmedel, förtunning etc. Detta kan förstöra kamerahuset och påverka dess prestanda. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen.
    Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.

- Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.

- I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.

- Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppa ur USB-kabeln, koppla in den igen och försök igen.

- Före ett viktig evenemang eller innan du beger dig ut på resa bör du kontrollera kamerans funktion.
  - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
  - Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.

## Varningsmeddelanden

■ There are several warnings that may appear on the LCD display

MINNESKORTSFEL!
· Fel på minneskort
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.
→ Sätt in minneskortet igen
→ Sätt in minneskortet och formatera minneskortet (s. 36)

KORT LÅST!
· Minneskortet är låst
→ SD/SDHC-minneskort : Dra skrivskydds-omkopplaren till översta positionen på minneskortet

INGET KORT!
· Det finns inget minneskort isatt
→ Sätt in minneskortet igen
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.

INGEN BILD!
· Det finns inga bilder sparade i minnet
→ Ta bilder
→ Sätt in ett minneskort som har några bilder

FILFEL!
· Filfel
→ Formatera minneskortet
· Fel på minneskort
→ Kontakta ett kamera service-center

SVAGT BATTERI!
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri

FÖR SVAG BELYSNING!
· När du tar bilder på mörka platser
→ Ta bilder i Blixt-fotograferings-läge.

## Innan du kontaktar ett service-center

■ V.v. kontrollera följande

Kameran sätter inte på sig
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri (s. 10)
· Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kamerans strömförsörjning försvinner medan den används
· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
· Kameran stängs av automatiskt
→ Sätt på kamerans strömförsörjning igen.

# Innan du kontaktar ett service-center

Batteriet tar slut snabbt

· Kameran används i låga temperaturer

→ Förvara kameran varmt (dvs. inuti en rock eller jacka) och ta bara fram den för att ta bilder

Kamera tar inga bilder när man trycker på slutar-knappen

· Otillräcklig minneskapacitet

→ Radera onödiga bildfiler

· Minneskortet har inte blivit formaterat.

→ Formatera minneskortet (s. 36)

· Minneskortet är fullt

→ Sätt in ett nytt minneskort

· Minneskortet är låst

→ Se [KORT LÅST!] felmeddelande

· Kamerans strömförsörjning är frånslagen

→ Sätt på kamerans strömförsörjning.

· Batteriet är slut

→ Sätt in ett laddat batteri (s. 10)

· Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter

→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kameran slutar plötsligt fungera medan den används

· Kameran stängdes av p.g. av en felfunktion

→ Ta bort /återinsätt batteriet och sätt på kameran

Bilderna är oklara

· En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge

→Välj ett lämpligt makro-läge för att ta en tydlig bild

· Ta en bild bortom blixtintervallet

→ Ta en bild inom blixtintervallet

· Linsen är kladdig eller smutsig

→ Rengör linsen

Blixten fyrar inte av

· Blixt av-läget har valts

→ Ta bort blixt av-läget

· Kamerans läge kan inte använda blixt

→ Se BLIXT-instruktionen (s. 25)

Felaktigt datum och tid visas

· Datum och tid har satts felaktigt eller kameran har antagit grundinställningarna

→ Återställ datum och tid till korrekta värden

Kameraknapparna fungerar inte

· Kamerafel

→ Ta bort/ återinsätt batteriet och sätt på kameran

Ett kortfel inträffade medan minneskortet var i kameran.

· Felaktig formatering av minneskortet

→ Om-formatera minneskortet

Bilderna spelar inte upp

· Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)

→ Ändra inte bildens filnamn.

# Innan du kontaktar ett service-center

Färgen på bilden är olik det ursprungliga motivet
· Vitbalansen eller effektInställningen är felaktig
→ Välj en lämplig vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa
· Exponeringen är för stor
→ Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa skärmen
· Den externa skärmen har inte anslutits ordentligt till kameran
→ Kontrollera anslutningskablarna
· Det finns felaktiga tfiler på minneskortet
→ Sätt in ett minneskort med riktiga filer

Under användande av datorns Utforskare visas inte [Flyttbar Disk]-filen
· Kabelanslutningen är felaktig
→ Kontrollera anslutningarna
· Kameran är avstängd
→ Sätt på kameran
· Operativsystemet är inte Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.2 ~ 10.3. Alternativt stöder datorn inte USB.
→ Installera Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.2 ~ 10.3 på en dator som stöder USB.
· Kamerans drivrutin är inte installerad
→ Installera USB-Lagringsmedia-drivrutin

# Specifikationer

■ Bildsensor
- Typ : 1/2.5" CCD
- Effektiva pixel : S750/S730-Ung. 7.2 Mega-pixel
  S630-Ung. 6.0 Mega-pixel
- Totalt antal pixel : S750/S730-Ung. 7.4 Mega-pixel
  S630-Ung. 6.1 Mega-pixel

■ Lins
- Fokuseringslängd : SHD Lins f = 5,8 ~ 17,4 mm
  (35 mm filmekvivalent : 35~105mm)
- F Nr. : F2,8 ~ F7,1 (Bred), F4,9~F12,4 (Tele)
- Digital Zoomning: · Stillbildsläge : 1.0X ~ 5.0X
  · Uppspelningsläge
  : S750/S730: 1.0X ~ 12.0X (beror på bildstorlek)
  S630: 1.0X ~ 11.0X (beror på bildstorlek)

■ LCD-skärm: 2.5" färg TFT LCD (S750/S730: 230K punkter, S630: 150K punkter)

■ Fokusering
- Typ : TTL auto-fokusering
- Intervall

| | Normal | Makro | Auto Makro |
|---|---|---|---|
| Vidvinkel | 80cm ~ oändlighet | 5 ~ 80cm | 5cm~ oändlighet |
| Tele | | 40 ~ 80cm | 40cm~ oändlighet |

■ Slutare
- Hastighet : 1 ~ 1/1,500 sec. (Manuell : 8 ~ 1/1,500 sec.)

# Specifikationer

■ Exponering
- Kontroll : Program AE
  Exponeringstidsmätning : Multi, Spot
- Kompensering : ±2EV (1/3EV steg)
- ISO-ekvivalens : S730-Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1000
  S750/S630-Auto, 80, 100, 200, 400

■ Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röd-öge-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av
- Intervall : Vidvinkel : 0.3m ~ 3.0m, Tele : 0.4m ~ 2.5m (ISO AUTO)
- Laddningstid : Ung. 5 sec.

■ Skärpa : Mjuk+, Mjuk, Normal, Hård, Hård+

■ Färgeffekt : Normal, S/V, Sepia, Röd, Blå, Grön, Negativ, Användarinställnings

■ Vitbalans : Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L,
  Volfram, Anpassad

■ Röstinspelning : Röstinspelning (max. 10 timme)
  Röstmemo i stillbild (max. 10 sek.)

■ Datumpåskrift : Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)

■ Fotografering
- Stillbild : · Lägen : Auto, Program, ASR, M, Motiv
  · Motiv : Natt, Porträtt, Barn, Text, Landskap, Närbild, Solnedgång,
    Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö
  · Fotografering : Enstaka, Serietagning, AEB, Vis fotografering
    (bara S750/S730)
  · Självutlösare : 2 sek., 10 sek., Dubbel (10 sek., 2 sek.)
- Videofilm : · Med ljud eller utan ljud (användarvalbar, inspelningstid :
    minneskapacitetsberoende)
    ※ Det maximala filstorleken vid serietagning och filmklipp är 2GB.
  · Storlek : 640X480, 320X240
  · Bildrute-hastighet : 30 bilder/sek, 15 bilder/sek
  · Optisk zoom: Max. 3X

■ Förvaring
- Media : · Internt minne : Ca 16 MB flashminne
  · Externt minne : MMC/SD kort (Upp till 2 GB garanterat)
    SDHC kort (Upp till 4 GB garanterat)
  ※ Vissa kort är inte kompatibla med minneskortet, beroende på tillverkaren och på minneskortets typ.
- Filformat : · Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  · Videofilm : AVI (MJPEG)
  · Audio : WAV

- Bildstorlek
· S750/S730

| 7M | 6M | 5M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|
| 3072X 2304 | 3072X 2048 | 3072X 1728 | 2592X 1944 | 2048X 1536 | 1024X 768 |

· S630

| 6M | 5M | 4M | 3M | 1M | - |
|---|---|---|---|---|---|
| 2816X 2112 | 2784X 1856 | 2816X 1584 | 2048X 1536 | 1024X 768 | - |

# Specifikationer

- Kapacitet (256 MB MMC)

· S750/S730

| | 7M | 6M | 5M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Superfin | 67 | 80 | 95 | 95 | 150 | 558 |
| Fin | 128 | 157 | 183 | 183 | 284 | 710 |
| Normal | 197 | 223 | 269 | 269 | 400 | 822 |

· S630

| | 6M | 5M | 4M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|
| Superfin | 80 | 95 | 124 | 150 | 558 |
| Fin | 157 | 183 | 233 | 284 | 710 |
| Normal | 223 | 269 | 306 | 400 | 822 |

※ Dessa siffror är mätta under Samsung's standardförhållanden och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

■ "E"-knappen:
- Effekt : Färg, Bildjustering, Kul (Skarp zon, Bildcollage, Fotoram)
- Redigering : Storleksändra, Rotera, Färg, Specialfärg, Bildjustering (Ljusstyrka, Kontrast ,Färgmättnad, Lägg på brus) Kul (Serieteckning, Skarp zon, Bildcollage, Fotoram, Dekal)

■ Bilduppspelning
- Enstaka bild, Minibilder, Bildspel, Videofilm

■ Gränssnitt
- Digital ut-anslutning : USB 2.0 Höghastighet
- Audio : Mono
- Video ut : NTSC, PAL (användarvalbart)

■ Strömkälla
- Primärt batteri: 2 x AA Alkaliskt
- Uppladdningsbart batteri (valfritt) : SNB-2512B KIT (2xAA 2500mAh Ni-MH batteri & laddare)

※ Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.

■ Dimensioner (B x H x D) : 99.8 x 62.8 x 25.7mm (förutom utstickande delar)

■ Vikt : Ung. 136 g (utan batterier och kort)

■ Arbetstemperatur : 0 ~ 40° C

■ Arbets-luftfuktighet : 5 ~ 85%

■ Mjukvara : Digimax Master, Adobe Reader

※ Specifikationerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.
※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

# Om programvaran:

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

- Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows
- Allt eller delar av såväl programvaran som manualen får inte reproduceras under några omständigheter.
- Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder en "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

# Systembehov

| För Windows | För Macintosh |
|---|---|
| Dator med processor bättre än Pentium II 450MHz (Pentium 700 MHz rekommenderas) | Power Mac G3 eller senare |
| Windows 98 / 98SE / 2000 / ME / XP | Mac OS 9.2~10.3 |
| Minimum 64 MB RAM<br>200 MB tillgängligt hårddiskutrymme | Minimum 64 MB RAM<br>110 MB tillgängligt hårddiskutrymme |
| USB-port | USB-port |
| CD-ROM-spelare | CD-ROM-spelare |
| 1024x768 pixlar, 16 bit färgskärm-kompatibel monitor<br>(24 bit färgskärm rekommenderas)<br>MicroSoft DirectX 9.0C | |

# Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.




Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

※ Skärmbilderna som visas i denna handbok är baserade på den engelska utgåvan av Windows.

※ Den här manualen är baserad på modellen SAMSUNG S730.

- **Drivrutin för kameran : Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en PC.**
  Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program-CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 9.2 ~ 10.3. utan installation.

- **Digimax Master : Detta är allt-i-ett multimedia mjukvaru-lösningen.**
  Du kan ladda ner, titta, editera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

**INFORMATION**

- Se till att kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta 5 ~ 10 sekunder innan det automatiska inställnings-programmet startar beroende på förmågan hos din dator. Om bildrutan inte visar sig, kör [Windows Explorer] och välj [Installer.exe] i CD-ROM-enhetens rotkatalog.

# Inställning av programvara

- För att använda denna kamera med en dator, installera först programvaran. Efter att detta har gjorts kan de sparade bilderna I kameran flyttas till datorn och programvaran ett bildredigeringsprogram.

- Du kan besöka Samsungs website på Internet.

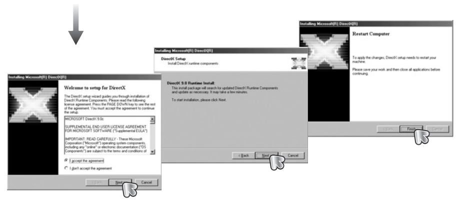
http://www.samsungcamera.com : Engelska
http://www.samsungcamera.co.kr : Korean

1. Autokör-rutan visas.
   Klicka på [Install]-menyn i Autokör-rutan.




2. Installera kamerans drivrutin, DirectX och Digimax Master genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator så får DirectX inte installeras.



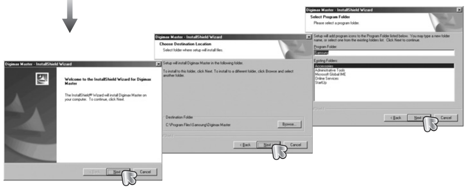


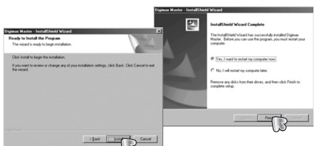





# Inställning av programvara



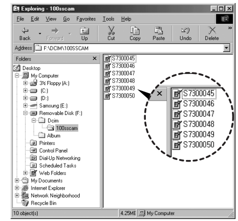





3. Efter omstart av datorn, anslut datorn till kameran med USB-kabeln.

4. Sätt på kamerans strömförsörjning.
   [Guiden Hittat ny maskinvara] öppnas,
   och datorn upptäcker kameran.

※ Om ditt OS är Windows XP öppnas ett bildvisarprogram. Om Digimax Masters nedladdningsfönster öppnas efter start av Digimax Master, så var installationen av kamerans drivrutin framgångsrik.



## INFORMATION

- Om du har installerat kamerans drivrutin så kanske [Guiden Hittat ny maskinvara] ändå inte öppnas.
- På ett Windows 98 eller 98 SE system öppnas dialogrutan för Found New Hardware Wizard och ett fönster, som ber dig välja drivrutinfil, kan visas. I detta fall, specificera "USB Driver" i den medföljande CDn. (för Windows 98 och 98 SE).
- PDF-dokument från användarmanualen finns inkluderade på CD-skivan med mjukvaran, som medföljer denna kamera. Sök i dessa PDF-filer med Windows Utforskare. Innan du öppnar PDF-filerna måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på CD-skivan med mjukvaran.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerad. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet-webläsaren (Internet Explorer).

# Start av PC-läge

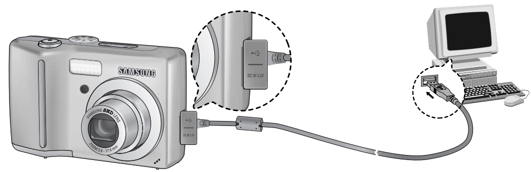
- Om du ansluter USB-sladden till en USB-port på din dator och sedan slår på strömförsörjningen, växlar kameran automatiskt till "datoranslutningsläge".
- I detta läge kan du ladda ned lagrade bilder till din dator via USB-sladden.
- LCD-skärmen är alltid avstängd i dator-läge.

■ Kamera-inställningar för anslutning

1. Sätt på kameran.
2. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
3. Sätt på datorn. Kamera och dator är hopkopplade.
4. Valmenyn för externa enheter kommer att visas på LCD-skärmen.
5. Välj önskad [DATOR] genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.




■ Anslutning av kameran till en dator



※ Om du valde [SKRIVARE] i steg 5; när du ansluter kameran till din dator kommer [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelandet att visas, och anslutningen blir inte etablerad. I detta fall, koppla bort USB-sladden, och följ sedan proceduren från steg 2 och framåt.

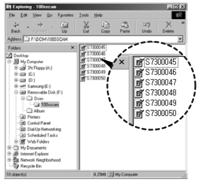
■ Bortkoppling av kameran och datorn :
Se sidan 89 (Tar bort den flyttbara disken).

# Start av PC-läge

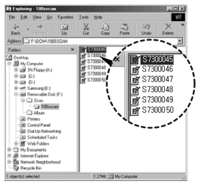
■ Nedladdning av lagrade bilder.
Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerinsprogram.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

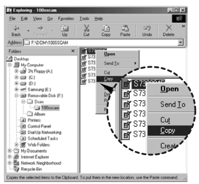
2. Klicka på ikonen [My computer] (Den här datorn) på din dators skrivbord, och dubbelklicka på [Removable Disk (Flyttbar disk) → DCIM → 100SSCAM].
Bildfilerna visas då.




3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.

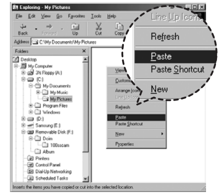



4. En pop-up-meny visas.
Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).
- [Cut] : klipper ut den markerade filen.
- [Copy]: kopierar filer.

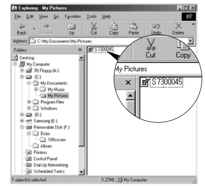



5. Klicka på den mapp som du vill klistra in filen i.

6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Paste] (Klistra in).




7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.




- Genom att använda [Digimax Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.

## FÖRSIKTIGHET

- Vi rekommenderar att du kopierar bilderna till datorn för att se dem. Öppnande av bilder direkt från den flyttbara disken kan drabbas av oväntad frånkoppling.
- När du laddar upp en fil som inte har tagits av denna kamera till den flyttbara disken, visas meddelandet [FILFEL!] på LCD-skärmen i Uppspelningsläge, inget visas i TUMNAGEL-läge.

# Ta bort den flyttbara disken

- Windows 98 / 98SE
  1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
  2. Koppla ur USB-kabeln.

- Windows 2000/ME/XP
  (Illustrationerna kan skilja sig mot vad som visas i verkligheten beroende på vilken version av Windows du använder.)
  1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
  2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.




[Dubbelklicka]

  3. Fönstret [Unplug or Eject Hardware] (Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device] (USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [Stop](Stoppa).




  4. Fönstret [Stop a Hardware device] (Stoppa en maskinvaruenhet) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device] (USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [OK].




  5. Fönstret [Safe to Remove Hardware] (Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen [OK].



  6. Fönstret  [Unplug or Eject Hardware] (Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen  [Close] (Stäng) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.



  7. Koppla ur USB-kabeln.

# Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Kontrollera versionen av MAC OS. Du kan se versionen av MAC OS under uppstarten. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 9.2 ~ 10.3.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

# Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.

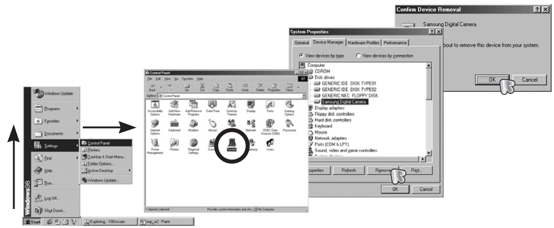
**FÖRSIKTIGHET**

- För Mac OS 10.0 eller senare : Hämta först allt från datorn till kameran och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.

# Att ta bort USB Driver för Windows 98SE

- För att ta bort drivrutinen för USB, se proceduren som visas nedan.

1. Anslut kameran och din dator, och sätt på dem.
2. kontrollera huruvida den flyttbara disken finns på (My computer) (Den här datorn).
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-sladden.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till /Ta bort Programegenskaper.



6. Avinstallationen är färdig.

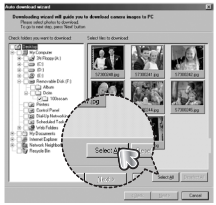
# Digimax Master

- Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna programvara är bara kompatibel med Windows, med undantag för Windows 98.

- För att starta programmet, klicka på [Start → Programs → Samsung → Digimax Master → Digimax Master].

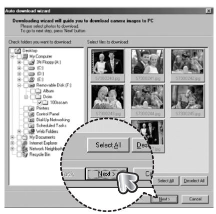
● Nerladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator.

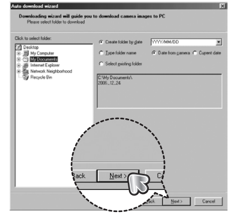


2. Ett fönster för nerladdning av bilder kommer att visas efter att kameran anslutits till din dator.
   - För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All]-knappen.
   - Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select All]-knappen.
     Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
   - Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att inhiberas.

3. Klicka på knappen [Next >].

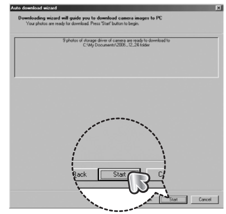


4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
   - Mappar skapas I datumordning och bilder blir nerladdade.
   - Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
   - Efter att ha valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.



5. Klicka på knappen [Next >].

6. Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel. Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

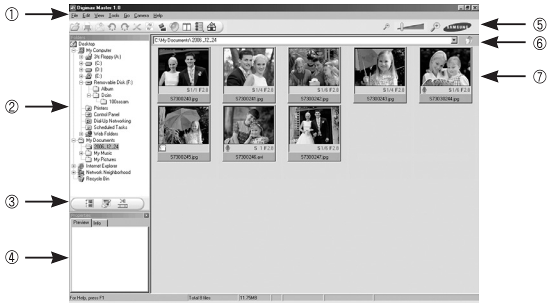


7. De nerladdade bilderna kommer att visas.



# Digimax Master

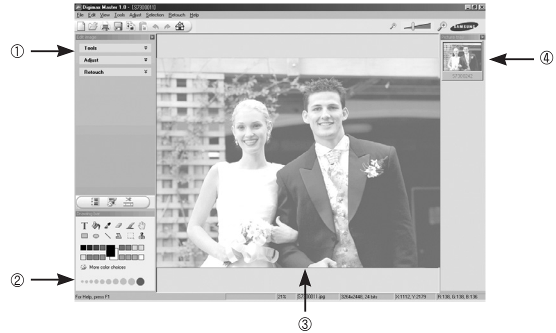
- Bildbetraktare : Du kan titta på de sparade bilderna.




- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.
  ① Menyfält : Du kan välja menyer.
  Fil, Redigera, Vy, Verktyg, Ändra funktion, Auto nerladdning, hjälp, etc.
  ② Bildvalsfönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster
  ③ Valmeny för mediatyp : Du kan välja bildvisare, bildeditor, filmvisning eller editeringsfunktion i denna meny.
  ④ Förtittsfönster : Du kan förhandstitta på en bild eller en filmvisning och kontrollera multimedia-informationen.
  ⑤ Zoomskala : Du kan ändra storleken på förhandstitt.
  ⑥ Mapp-display fönster : Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
  ⑦ Bildvisningsfönster : Bilder från vald mapp visas.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för närmare information.

- Bildredigerare: Du kan redigera stillbilden.




- Bildredigeringsfunktioner är listade här nedan.
  ① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.
  [Tools] : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.
  [Adjust] : Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help](Hjälp)-menyn.
  [Retouch] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.
  ② Ritverktyg : Verktyg för redigering av bild.
  ③ Bild-display fönster : En vald bild visas i detta fönster.
  ④ Förhandstittsfönster : Du kan förhandstitta på den ändrade bilden.

※ En stillbild som redigerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.
※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

# Digimax Master

- Filmredigering : Du kan hämta stillbilden, filmvisning, berättelse, musikfiler tillsammans i en filmvisning.

①




②

- Filmredigeringsfuntioner är listade här nedan.
① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.
[Add Media] : Du kan lägga till en önskad multimedia i en filmvisning.
[Edit Clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
[Effects] : Du kan sätta in en effekt.
[Set Text] : Du kan sätta in text.
[Narrate] : Du kan sätta in en berättelse.
[Produce] : Du kan spara den redigerade multimedia som ett nytt filnamn. Du kan välja AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) och filmvisning för denna kamera (avi) filtyper.
② Ram-display fönster : Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Digimax Master kan inte spelas upp i Digimax Master.
※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

# Vanliga frågor

■ V.v. kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

**Fall 1** USB-sladden är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-sladden.
→ Koppla in den medföljande USB-sladden.

**Fall 2** Kameran hittas inte av din dator.
Ibland finns kameran under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren.
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta bort USB-sladden, sätt in USB-sladden igen, och sätt sedan på kameran.

**Fall 3** Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning. Överför filen igen.

**Fall 4** Vid användande av USB-hub.
→ Det kan bli problem vid anslutning av kameran till datorn via USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om möjligt, anslut kameran till datorn direkt.

**Fall 5** Finns andra USB-sladdar anslutna till datorn?
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. I sådana fall , koppla bort den andra USB-sladden, och anslut bara en USB-sladd till kameran.

# Vanliga frågor

**Fall 6** När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start , (Inställningar). Kontrollpanel, (Performance and Maintenance), System, (Hårdvara), Device Manager), kommer Unknown Devices eller Other Devices meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Höger-klicka på meddelandet med frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Återstarta datorn och anslut kameran igen. För Windows 98-dator, ta också bort kamerans drivrutin, återstarta datorn, och återinstallera kamerans drivrutin.

**Fall 7** Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.), kanske datorn inte ser kameran som en flyttbar disk.

→ Stoppa säkerhetsprogrammen och anslut kameran till datorn. Se instruktioner för säkerhetsprogram ang. hur man stoppar programmet.

**Fall 8** Kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida.

→ När kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida, kanske datorn inte känner igen kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

■ När DirectX 9.0 eller senare inte är installerat

→ Installera DirectX 9.0 eller senare version

1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM-enhet:\ USB-drivrutin\DirectX 9.0] mapp och klicka på DXESETUP.exe-filen.
   DirectX kommer att installeras. Besök följande website för nedladdning av DirectX.http://www.microsoft.com/directx

■ Om en PC (med Windows 98) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger

→ Om en PC (med Windows 98) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

■ Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.

→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (Inställningsmenyn för BIOS skiljer sig åt mellan olika PC-fabrikat och vissa BIOS-menyer har inte alternativet "Legacy USB Support") Om du inte kan ändra menyn själv bör du kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

■ Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.

→ Om du enbart installerar Digimax Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.

- Stäng programmet Digimax Master genom att klicka på ikonen för Digimax Master på aktivitetsfältet.
- Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

# Korrekt avfallshantering av produkten

**Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)**

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

Samsung Techwin bryr sig om miljön vid alla sina produkters tillverkningssteg. För att bevara jordens miljö, vidtas olika åtgärder för att tillhandahålla mer miljövänliga produkter åt kunderna.
Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter och indikerar att produkten tillfredsställer EUs RoHS-direktiv.

## MEMO

## MEMO

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS,
NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342
WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-900-5284/5285
FAX : (1) 310-537-1566
www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33,
AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)
TEL : (33) 1-4279-2200
FAX : (33) 1-4320-4510
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : 49 (0) 6196 66 53 03
FAX : 49 (0) 6196 66 53 66
www.samsungcamera.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD
No.9 zhangheng Street. Micro-Electronic
Industrial Park Jingang Road Tianjin China.
POST CODE : 300385
TEL : (86) 22-2761-4599
FAX : (86) 22-2769-7558
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 495-363-1700
CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-4192